

Hertz
في عهدهم ٢٤ ساعة ٢٩٢٧٢٠
أول وأهم وكالة تأجير سيارات في العالم

تتبع تحت تصرفكم:
• أحدث سيارات من جميع الماركات
• سيارات مجهزة بجميع الأغراض
• أجود مبانة للسيارات مع خدمة المير
• تأجير سيارات باليوم والاسبوع والشهر
• برنامجا الربح المميزين في جميع أنحاء العالم

٣٥٢ طريق الشمار - حصة الخاصة - خان الخليل
هاتف ٢٩٢٧٢٠ - ٢٩٢٧٢١ - ٢٩٢٧٢٢ - ٢٩٢٧٢٣
فاكس ٢٩٢٧٢٤ - ٢٩٢٧٢٥ - ٢٩٢٧٢٦

٢٥ قرشاً

النصر

١٤ صفحة

أهلاً باليوم
نخاعات - كلاوي - طحالات
قصة سوداء - ثنائيات
مؤنات أشيلج - كاليونجي
بشار بن قنيل - قنيلون، ٢١١٣٥ - ٢١١٣٦ - ٢١١٣٧ - ٢١١٣٨

إسرائيل تسقط طائرة ليبية فيها صالح بويصير الضحايا: ١٠٢ بينهم ٢٠ لبنانياً (ص ١٤)

قرصنة بحراً وجرّاً وجواً ٣١ قتيلاً و١٥ جريحاً في البعداوي والبارد ولبنان يشكو إسرائيل الى مجلس الامن



الجنود الاسرائيليون يعودون من المفارة الى الزوارق الحربية التي شغلهم (يوب راديو)

الاعتداء الاسرائيلي فجر الازمة على مخيم البعداوي ونهر البارد (اشارة الى « النهار » في طبعها) الثانية : شاحنة اسرائيل فاجأها بقذرات ترمقودوس فيلا من البحر والبحر ، معتدة على عنصر المرافقة فيما يسود الجبهة هدوء تام ، الا ان قواتها الفرة واجهت من القناصين مقاومة غارية تحولت الى اشتباكات خلقت الدمار ٢١ قتلاً و١٥ جرحاً

من القناصين والخبين وعددا كبيرا من القتلى والجرحى في صفوف المعتدين نظير رفاقهم لدى التسليم . وكانت ردة الفعل على الصعيد الحكومي تقديم لبنان شكوى الى مجلس الامن الدولي ، وعلى الصعيد اللبناني انتارة الموضوع في جلسة اعلى فيها الرئيس كامل الاسد انه سيبعث الى برلمانات العالم محركاً

التي في الصفحة ١٤ -

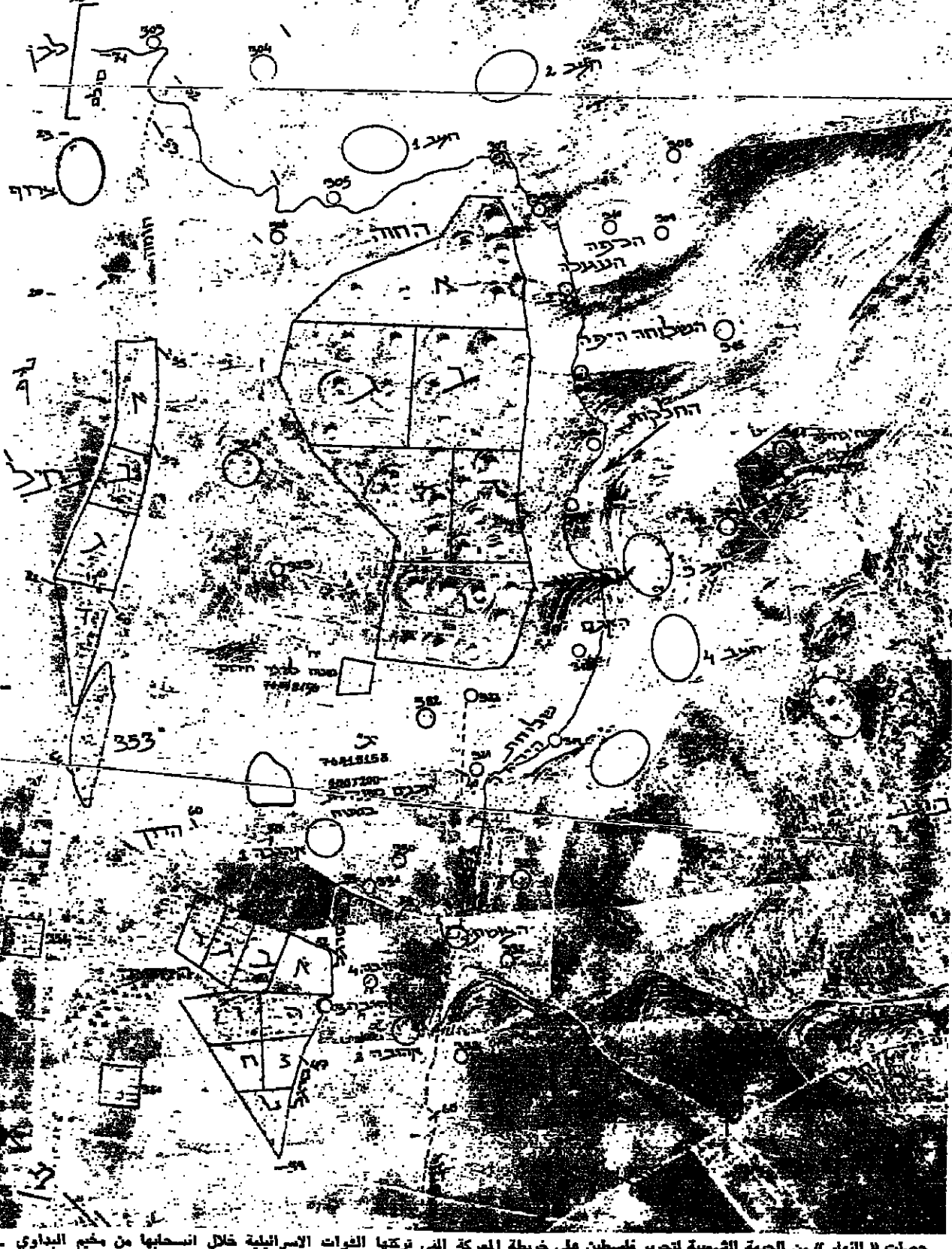
صراع مع السياس

من بعيد لا ترى الدم ... الدم الوحيد الذي كنت تراه في باريس اليوم هو هذا الذي حمله يهود في « سطل » ليلقوا به موقتي شركتي الطيران السورية والعراقية في مكابهم ، لم يتكلموا على الجدران والواجهات : « أطلقوا حربة اليهود » !
ترى ، هل كان ميسا أم دهانا ؟
ولماذا اليوم ، اليوم بالذات ، وبعد ظهور بالذات ؟
وهل صفة ان ذلك كان يحدث في الساعة التي كانت تسقط فيها طائرات حربية اسرائيلية طائرة ركاب ليبية - وقودها فرنسيون - في اول عملية من نوعها في التاريخ ...
وتطابق التوقيتات ، كلها بالطبع ، منذ الساعات الاولى في الصباح ، عند اذاعة نسا المدون على لبنان - نعم ، الاذاعة الفرنسية ، حتى الاذاعة الفرنسية ، قالت « العدوان على لبنان » ، ويلتزم للفرنسية الصنع التي هربها اسرائيل من مرعا شريور ...
تتعلق التوقيتات ، تقول ، سلطنة ، ولكن كذلك مسألة يهود : للا ، للا هذه التهمة التي لا سابق لها ، بل اذا وكيف تتوكل دولة ما الاذهب يسرا وجرّاً وجواً ، كما وجها الدول بقر على مبارسته بجدال الحرب ؟
هذه تلك كلمة ، من باريس وفي باريس ، ان اسرائيل بدأت تفسق ...
تفقد حسن السلم ، لا حسن الحرب !
وهنا المارقة : ان اسرائيل ، التي في الحرب ، تريد الحلول دون استتراج العلم لها الى ميدان السلم الذي وجه العرب ، ويبدو ان حقلهم فيه يات الاخرى ... لمحت ضرب في ما يبدو ظاهرياً آتية خط عشواء ، حتى يعود يوجهها الحرب في ميدان اختيارها ، ميدان القوي .

هكذا ، بالطبع ، كلم من بعيد ، حيث لا ترى الضحايا حتى ولا صورها ولا تسبح سراخها ، وحتى لا تسمع زلزال الدم الشهيد قتل الصدر قضيلاً ونورة - ثورة حتى على العقل والطقس !
بالنسبة الى بيروت ، ما هي المرة ؟
مخدعة السمك والاحكام ...
اولاً : ان لا شيء ، لا شيء ، لا شيء يمكن ان يبرر خرق الدولة اللبنانية على العدوان وكان الارض ليست أرضها ، والسياد ليست سيادها ، والجزر ليس بحرهما ، والقدس ، القدس ، ليست يثراً !
والا ، لماذا السلاح ؟ للتفاهل فقط ، وللمناظرة حول الفضائح ؟
وهي ، متى تدافع الدول من أرضها ، ولو كانت الاخيرة ، اذا لم تدافع في مثل هذه الحالة ؟
تقول : مغلوب على امرها ؟ ... ثم ماذا ؟ كيف تنظر اذا من الغير ان ينامرها اذا هي تسقطت وام تحولت حتى فداها ؟
هذا اولاً ... وهو حجم الغضب الطبيعي . وقد فاته اوان النضاع ولو لحد النضاع - فزعياً : ان لبنان ، الذي ليس في مقلوبه - ولا فاته اوان النضاع ولو لحد النضاع - ليس في مقلوبه الرد ، مضطراً ان ينظر من هجوم واعتدي عليه وهو في مركز يملكه من الرد : ان ليس القضي ...
لبنان التي منها ، هي الاخرى ، « جراح » ، وفرنس ، في وسعها متى شامت ان تحوز طاعة ركاب اسرائيل او حتى ان تسقطها ، وجهها المشرقة بقلعة العين بالعين والسفن بالسنن ، فبلا من الدفاع عن النفس .
وهي وجه ليبيا - والفرس فيها ان ترد ، والفرس بطلاني لبنان ان يطلبوا ليبيا بالكر : متى ردت ليبيا ، تغطي القضية لينقا بوجدوا او معزوا لتلحق حجم المسؤولية الحربية العاجية ، مسؤولية وقع العالم الباطن من السلام - ولو في الكوس - انهم تحدي للحرب التي لا تنقش !
يقضي ليعاد القضية الاخيرة ، تكاد تقول حجمها الثالث : حجم الصراع مع الياس ... وهو صراع يترك العرب الى احد كمين : الامان في المحاولة الحقيقية للوصول الى السلام ، يعني عيسى واتمي ، ولو كان محلياً ، او الحولة الحقيقية للقيام بالحرب الكلية التي يزداد كلانا علنا بوضوح بالتصميم مبرمها لها ... حرب كمال التي خلفها « هادي » ، ففتكت ان تتجه كلها الى ان تنقش ...
ومن الليبيين ان يقيم المشايخية لم تخفي مثل هذه الحرب وهي تقاوم لزيادة عداوات القس ، عداوة او شجيم السيلة ...

صراع العرب مع الياس
لا احد كان من القناصين بعض اليوم معاني هذا الصراع !
يصفرون لا يزال يظلم لا يزال بلا سقف وهيب ، بل لان المسؤولين عن البيت واطله ٢ هم يثروا لتاسفها ، ولا هيبتون لليب جدرانها ، ويكاد تبقى لسا ارض ...
مرح مع الياس : في مثل هذه العلاقات ، احدث الامم ليس محكاً للمسؤولين وهيب ، بل نوع الحس هو محك : للقرى الحصة التي تمنح مسؤوليتها اكر من مسؤولية المسؤولين عنها ...
من ، ترى من يملأها على الياس ؟

غسان تويني
بيروت



حصلت « النهار » من الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين على خريطة الحركة التي تركتها القوات الاسرائيلية خلال انسحابها من مخيم البعداوي . والخريطة تلتصق جوية لخم البعداوي والاشادات شركة نطق العراق والطريق المحيطة بها . ويبدو عليها دوائر مختلفة الاشكال تظهر اماكن نزول القوات الاسرائيلية والمواقع العدائية التي سرقت للهجوم .

من قصر اليكاديلاي
يقدم
فيروز
في المسرحية الغنائية
المحطة للاخوين رحاب
ابتداء من ٢٧ شباط ١٩٧٢
مفاتيح مانيه برحيم البت والامير كل سبيع - شياك انكر مشير نصير

البحر في ميلاد ابن سينا - طرابلس ١٣٧٩٥
وغدا في ميلاد باب ارسطو - باب ارسطو
مسي جاني بيشوب
شعبه مساح
بيارد
لمستحضرات التجميل
القاهرة في زيارة من لندون
يسرها ان تهرى لك ماكيا ما بدون عاب
وان تفرس عليك بمرور مستحضرات
« بيارد » الميرة لتجميل .

سوبر نايت كلوب
فريد الاطرش
ملفقي الطبقات الراقصة
مطعم فاخر - برنامج شيق
للطرب الغروب
محمد جمال ، **فاهد صبري**
اوركسترا
مع فلولها فوكورية تمهافرة الذبقة
بشاية الاكسي - الرقة تلون، ٢٤١٨٦٠٦٥٧٩٩

LE MOBILIER
قصر الجمهوري سابقاً
رام لغازية التاسعة محاذ

وقال بييم ان اللجنة شملت المرازنة
مشايخ عدة منها استيلاك طرقي مخططة
وشقها ومطوية التنظيم الذي يحوس
ايها رواب تحت التسلطات الملية

التي تبنى من دون تفكير ، وهذا لعدم
التأكد الكافي من الموضوعين من المشاريع
التي تبنى ومعالجتها كما ينبغي ان تعالج.
اسباب الفشل فقدان جبهة التصوري
التي تبنى والتفكير ، وقال ان من
ينظم وضعا مثالا .

مَدْرَسَةُ الْوَسْطَى فِي مَدِينَةِ الْوَلَايَةِ وَالْأَلَمَانِيَّةِ

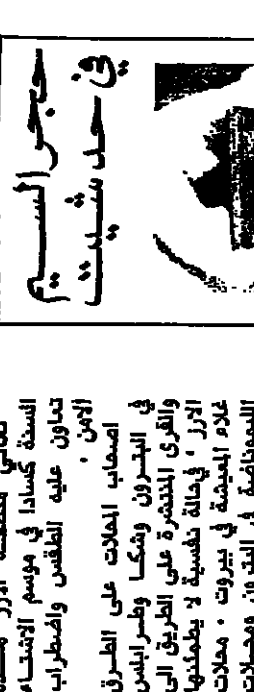
الخصار الشمال

جغرافيته
المنطقة
التي كانت
التي كانت
التي كانت

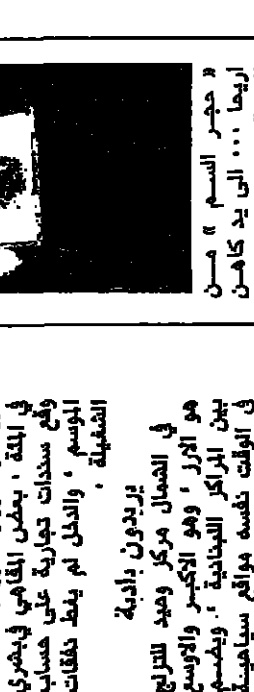
موسم الاشطاء في الارز يواجهه الكسباء والدخل انخفض بنسبة ٥٠ في المئة



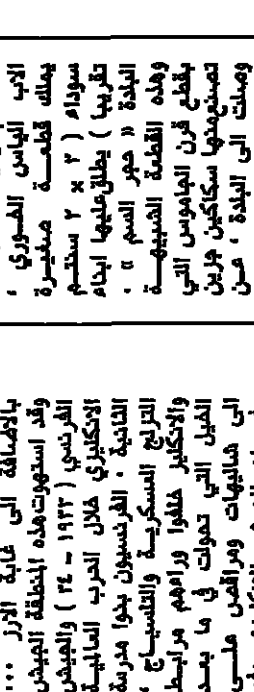
مخاض الحصاد في موسم الارز



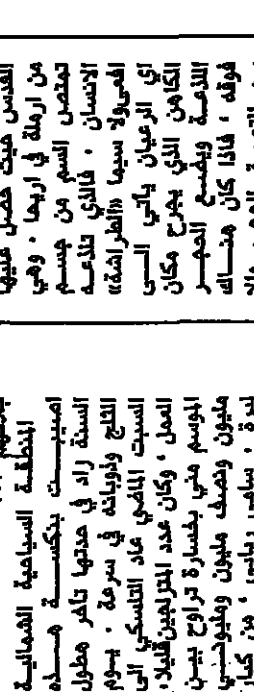
في حقل شبيث



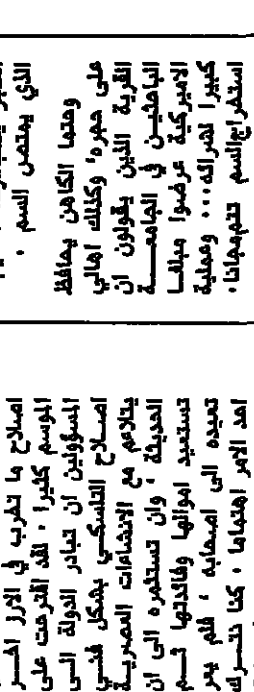
حجر السليم



في حقل شبيث



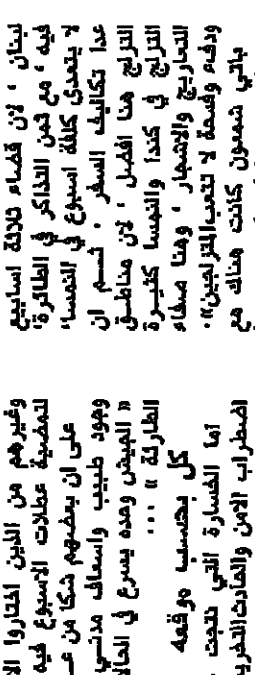
حجر السليم



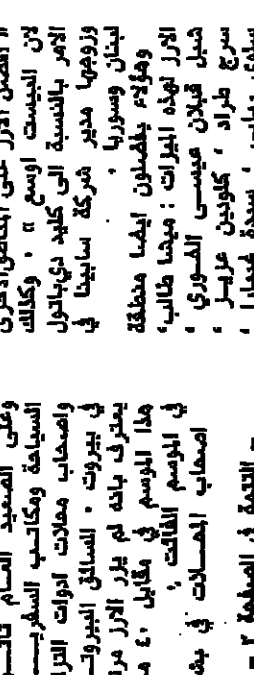
في حقل شبيث



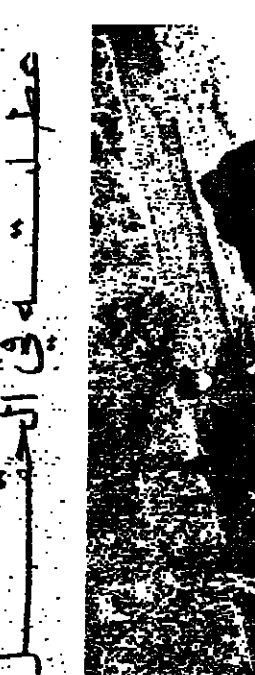
حجر السليم



في حقل شبيث



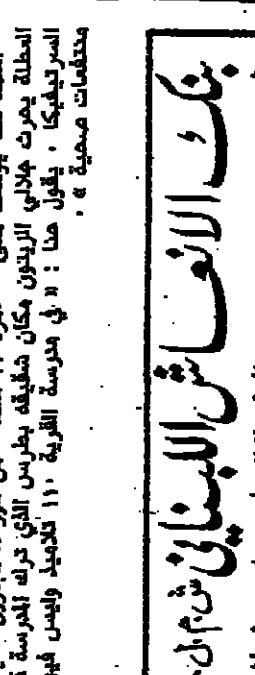
حجر السليم



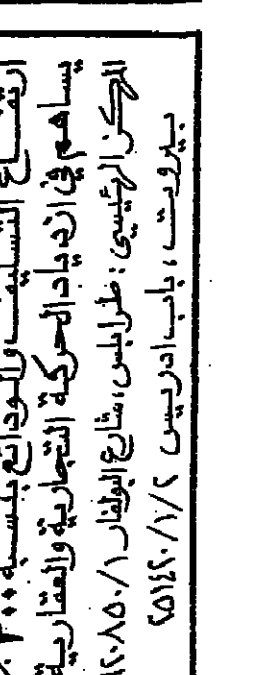
في حقل شبيث



حجر السليم



في حقل شبيث



حجر السليم



حجر السليم



في حقل شبيث



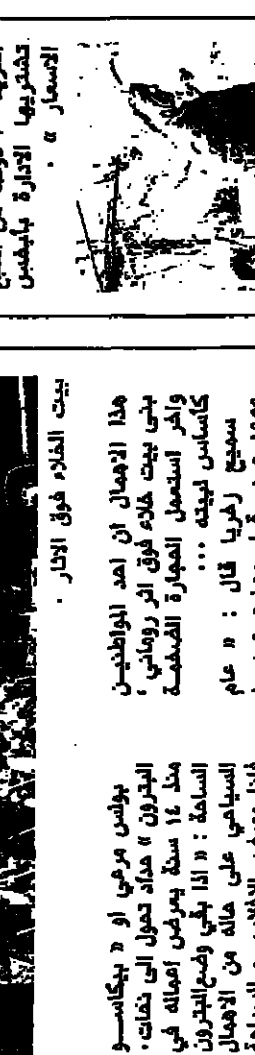
حجر السليم



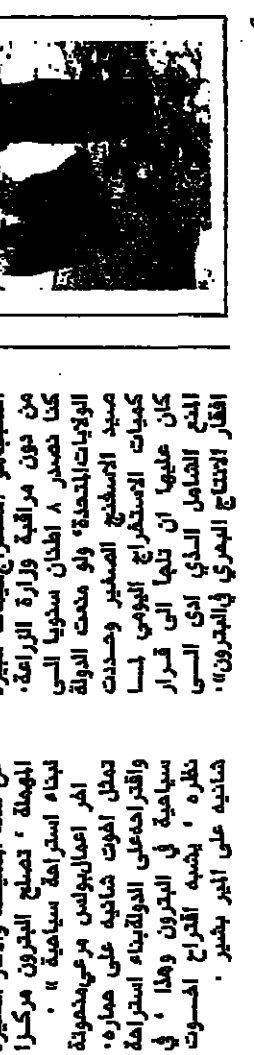
في حقل شبيث



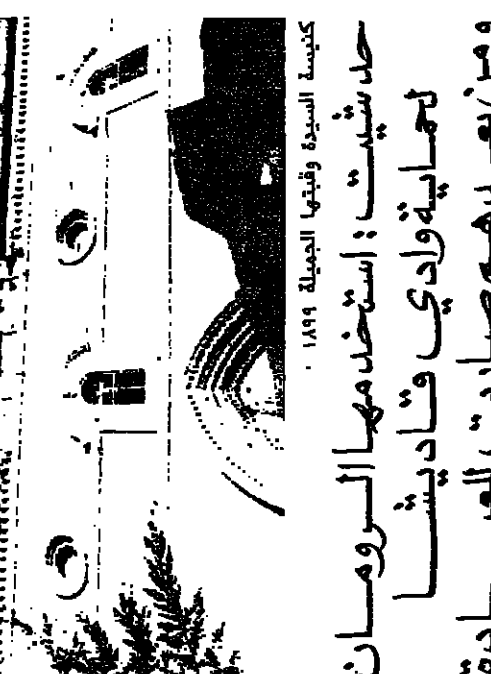
حجر السليم



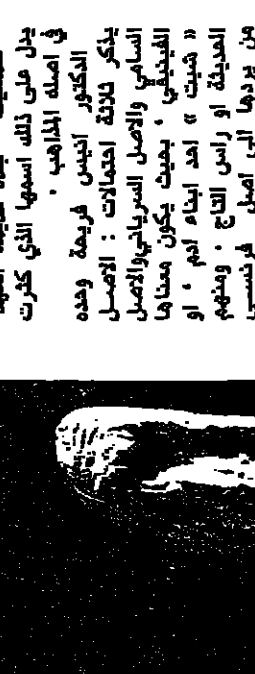
في حقل شبيث



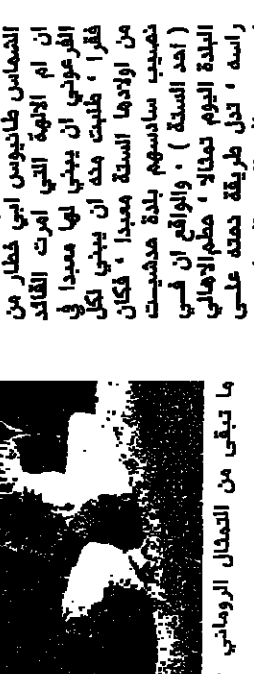
حجر السليم



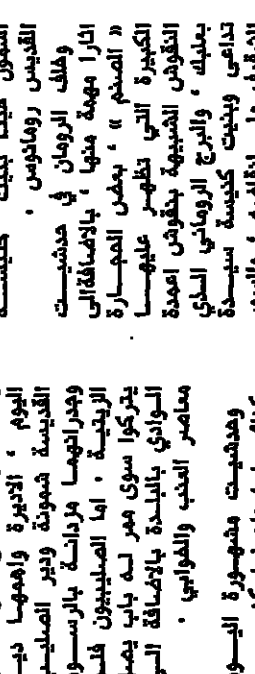
حجر السليم



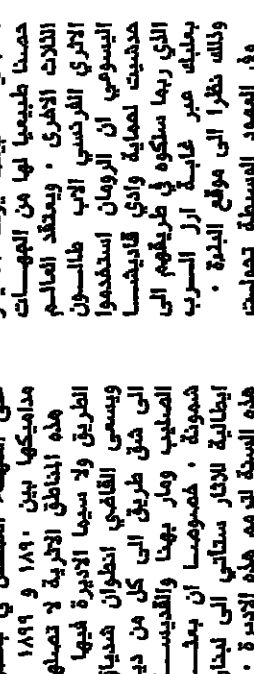
في حقل شبيث



حجر السليم



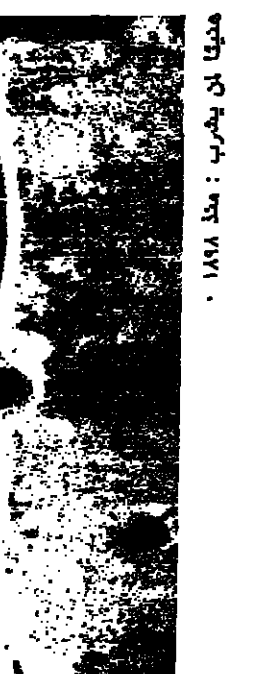
في حقل شبيث



حجر السليم



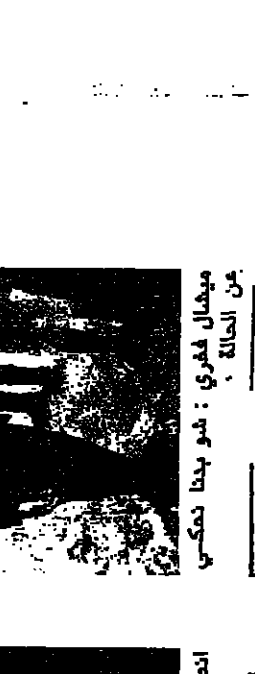
في حقل شبيث



حجر السليم



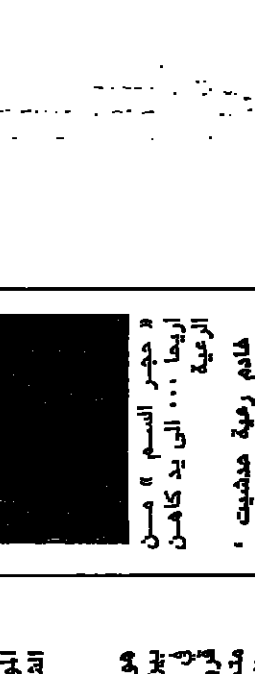
حجر السليم



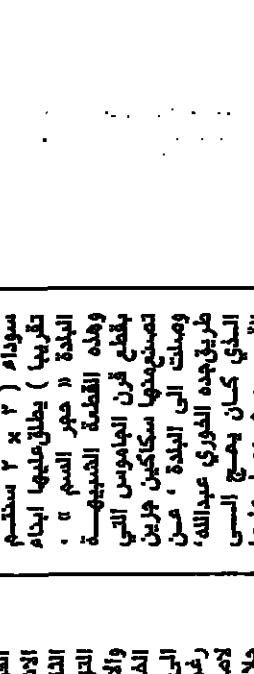
في حقل شبيث



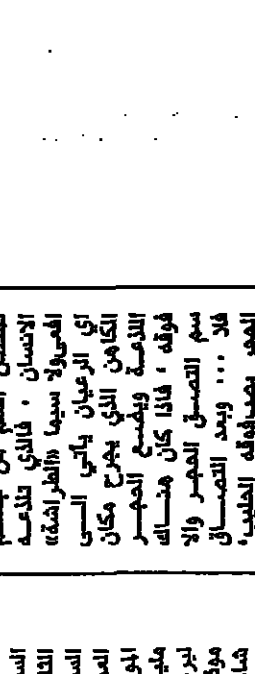
حجر السليم



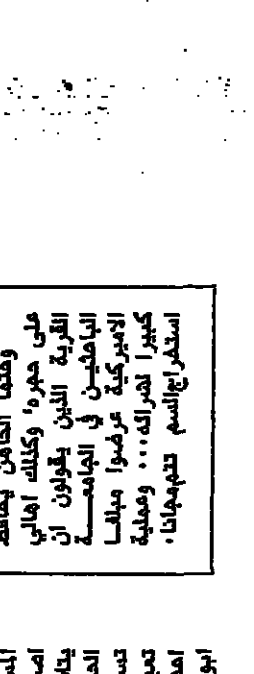
في حقل شبيث



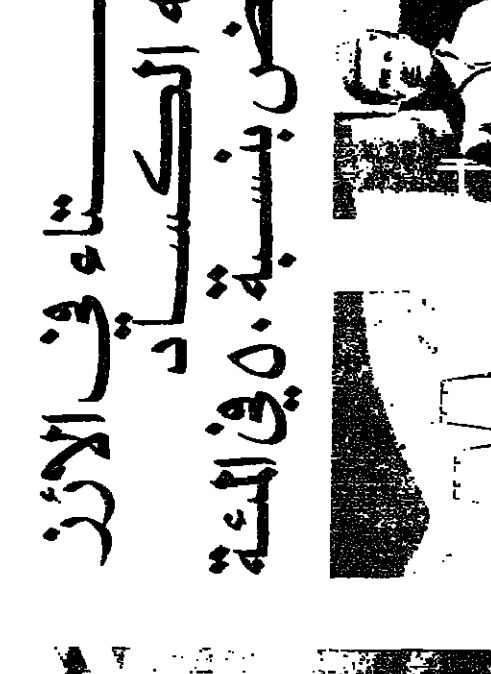
حجر السليم



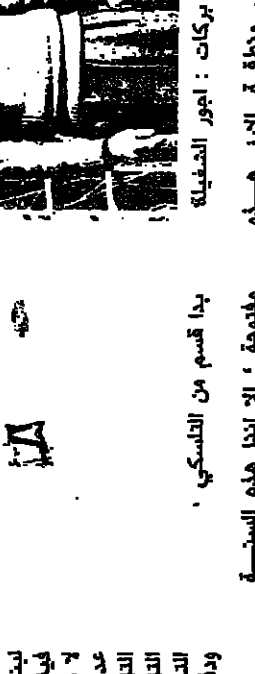
في حقل شبيث



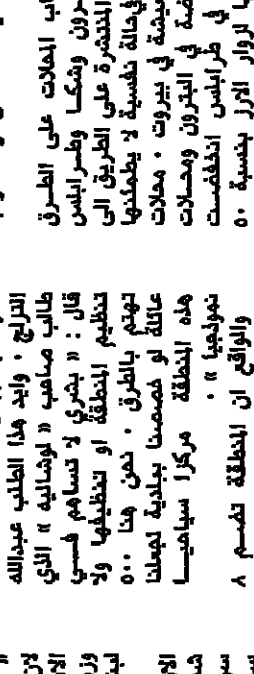
حجر السليم



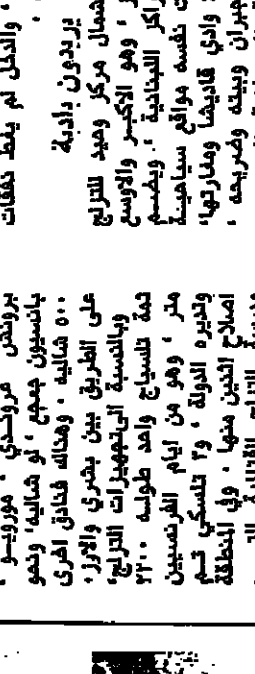
حجر السليم



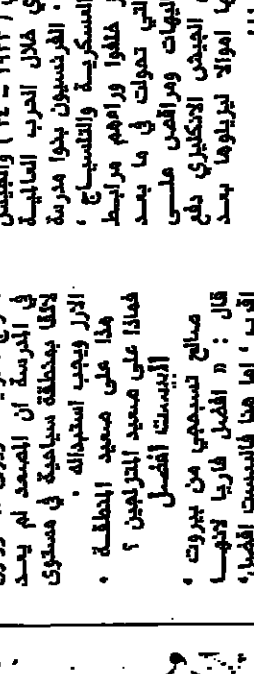
في حقل شبيث



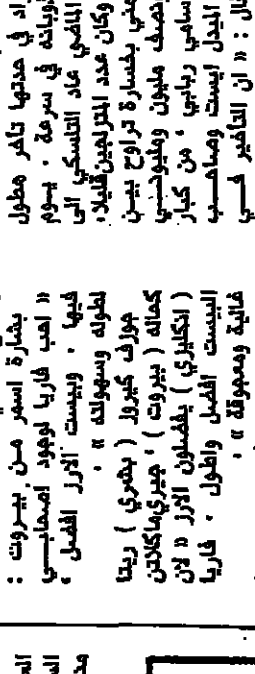
حجر السليم



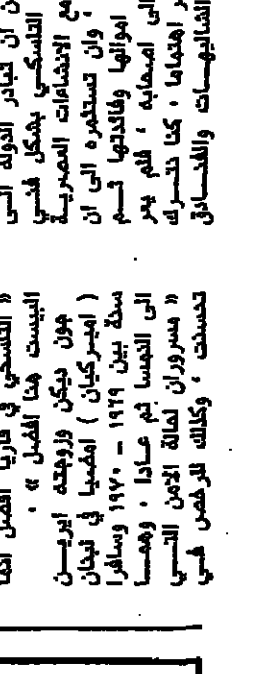
في حقل شبيث



حجر السليم



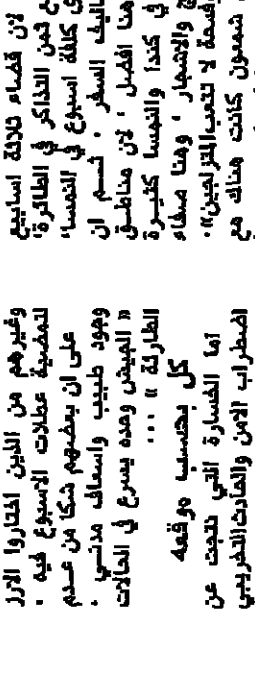
في حقل شبيث



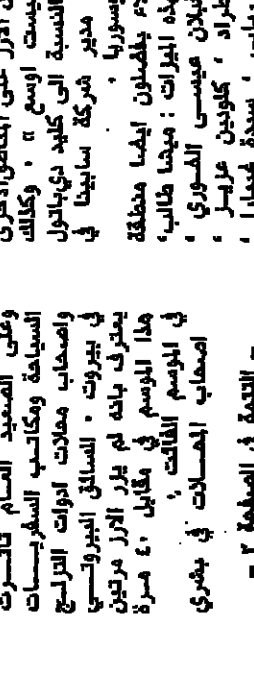
حجر السليم



حجر السليم



في حقل شبيث



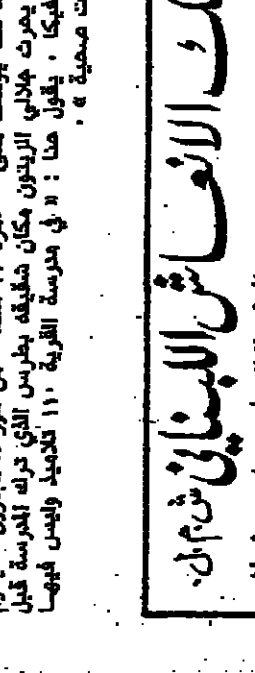
حجر السليم



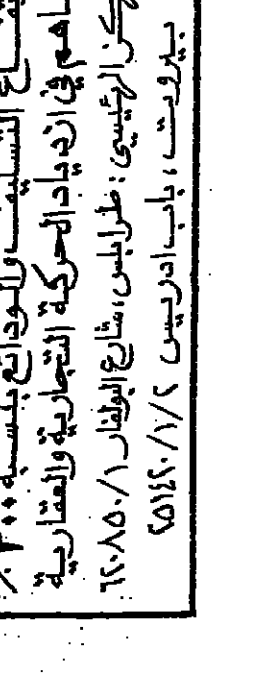
في حقل شبيث



حجر السليم



في حقل شبيث



حجر السليم



حجر السليم



في حقل شبيث



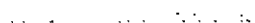
حجر السليم



في حقل شبيث



حجر السليم



في حقل شبيث



حجر السليم

المعلمون المصروفون يمضون الليل في نقابة الصحافة
ويسايرون وفوداً رمزية لتوسيع نطاق الاعتصام
هنازي اده: تجاهلت



الاستاذ الجامعي في لبنان
أهواله ؟ من يسكو ومن يتم ؟ كيف
ملاقاته بالافرن وعلاقة الاخيرين به ؟
ماذا يطلب وماذا يريد من اجل القيام
بمهماته على وجهه الامثل ؟
اسئلة كثيرة وممتعة كانت مطروحة
على بساط البحث منذ افتتاح اللقاء
في كلية الحقوق في الجامعة اللبنانية
في القاعة التي تمت الى الية وابسته
الاستاذ الجامعي الذي حضره نحو
٤٠ مستمعا جامعيا من مختلف الجامعات
في لبنان مبينين اراهم واقتراحاتهم

تفتقر وضع هذا الاستدلال .
 اقتنع الدكتور الحسين الدين بالرابطة
 الدكتور خليل جبريل . بكلمة ردت فيها
 بالعسور ولى للعلمين الدكتور امين
 نعيم ورعى تجاهه البشارة . ثم قدم
 اقرباء الدكتور الجديريه البشارة .
 وقال ان هذا اللقاء هو الاول من نوعه
 في لبنان لا يحث في مواضيع مختلفة
 تتعلق بالاسفاهه الجاهليين الذين يربوون
 مدحهم على الـ ١٢٠٠ .
 وتمتلكنا للبحث عن الدكتور ابيوزيد
 اسئلة مفتحة : هل هؤلاء الكيوتو
 يعيشون في يوم التلمي والطبيب
 والمادي ؟ وهل قوتهم يروية حقاً
 ثم ما الضامين الى منقشة ملبس
 تتناول كل المواضيع التي يعاينها
 الاستاذ الجامعي .

كان أول المحكمين الدكتور محمود مرقى الذي طالب الرابطة بأن تتولى تحديد المواضع بنفسها لكي يصار ثم إلى وضعها وتحليلها من قبل الأستاذة - واثار إلى ضرورة إقامة مجالس فروع للرابطة في كل ولاية تضم أساتذتها وتتوسيع مشاركتهم . وابتدأت مثل هذا الاقتراح أيضا كل من الأستاذان سليمان الدكتور مصطفى العوجي « نور لكل كلية برنامجها . ومنهاجها العلمي الخاص » .

فاخوري ينتقد الرابطة
وانتقد الدكتور عادل فاخوري الرابطة التي لا «يسمع صوتها في المحن وخصمى جزءا كبيرا من حينه لوضع اجابة الثنائية وهيكلتها». وقد اتهمه في البداية بالانحياز للجامعة يجب ان تكون القيمة العلمية قبل الادارية و يصر الى تعيين اكابرين والعمداء نقدا على كفاءاتهم المهنية حسب ان الاجل فيست وزارة ولا ان استاذ الجامعة

ليس موقفاً عادياً فكرياً .
الإستراتيجية الأولى (خط النار)
 أما الدكتور ميشال كيردي فكان
 إلى وطأة الدكتور الطليطعي على
 الموجودين دائماً على خط النار
 والخطاب من طابغ الرباط
 يتحركه عند أيهم يبقى الإستراتيجية
 الإستراتيجية والتدريس والعمل في مي
 تجميع جامعي ضروري
 وثنى الدكتور أنموذج نعيم تقص
 المواقف والمشكل تلت متشبهها
 واقترح التجميع الآتي :
 ١ - علاقة الأستاذ بالجماعة
 ٢ - علاقة الأستاذ بالدولة (ه
 ٣ - علاقة الأستاذ بالجامعة
 ٤ - علاقة الأستاذ بالثقافة
 ٥ - علاقة الأستاذ بالأساتذة
 ٦ - علاقة الأستاذ بالطلاب
 ٧ - علاقة الأستاذ بالأساتذة
 ٨ - علاقة الأستاذ بالأساتذة
 ٩ - علاقة الأستاذ بالأساتذة
 ١٠ - علاقة الأستاذ بالأساتذة

المركز التربوي
يضع يده
على الكتاب الابتدائي

اعلان رئيس المركز التربوي للبحوث
والاينماء الدكتور وديع حداد ان
في صيغة عقد قد تم بين المركز
التشر يحصر تكليف الكتب المدرسية
في المرحلة الابتدائية من التعلما
الرسمي في الدوائر الفنية في المر
بالتعاون مع المديرية العامة للتت

خطوة أساسية نحو توحيد
الكتاب المدرسي في التعليم
وأضاف : أن الاتفاق يتناول ه
السنة الكتب الدراسية للصين
والثاني من المرحلة الابتدائية علو
يشمل صوغا أخرى في السنه
المقبله وفي شكل تدريجي .
وقال ان إعادة توزيع الادوار
حقل الكتاب المدرسي مسؤولي
الإدارة :

١ - توحيد الكتاب الدراسي
التعليم الاقتصادي تدريجيا مع التركيز
على عنصر الاقتصاد الحر من
الطبع والنشر والتوزيع والمبيع
٢ - ضمان نوعية عالية من
الدرسي بحيث يتلاءم مع روح
العدالة ، خصوصا ان الكتب
غنية سبق ، بالتعاون مع الجهات
وزارة التربية من جهة ، ومع
تتبع خيراهم وكلياتهم العلمية
جهة اخرى ، بالتفاني واخذ
التصديلات الضرورية على الخط
او التغيرات السبب لتبقي
والسلاسل .

أخى المحلون الرسيمين المصروفون
 إلى القنات - الإبراهيم في مكتب
 الصحافة حيث يتبعون - وثقلوا
 لجأت للقبضات ونظيم الطام - وزار
 المنصوبين إلى عدد من الشخصيات
 ونوزع الممولين في أجنال للامصال
 بمهنية الجاهلية والتعليمية والثقافية
 وكسب ما يهائى
 إلى الصراج عند المنصوبين إجماعاً
 موبغة قرروا فيها المضي في الامتياز

« تسخيف لا تمل مشكلة التعليم الرسمى
 في ديل جبل » - وأعلن أنه
 يستاء المحلون حيث يمولوا
 علوم - وأن القزاق في أثارهم
 قضية المليون - بين خايرن -
 الأول عدم اغياب رئيس الجمهورية
 طما في حقيقة وزارة الخايرن أعلن
 تسخيفهم بضمائرهم - ولا يمكن الراحة
 منذ أن كان الضم يستغفر أم
 المصلحة »

حليم مطر - رئيس
 والإعلام - فاعلن
 بكل أشكاله - وود
 والقانون - وود
 الاتحاد العمالي
 (الأساسي)
 وعدت كل من
 والشيخ محمد
 (التشيع) لقاء
 الشيعية فرحات

في الثانية وسيرورة وبعد من مزايا التعليم في أماكن أخرى وتوسع الاتصالات ببيئة القاعات .

أد : بين خيارين

وفي العاشرة والنصف زار المتخصص وزير التربية الأستاذ محمد هنري أد ووصف إجراءات الصرف بأنها

واضح أن إنشاء جدره في وزارة التربية عرفت على لائحة بالسماح للمعلمين في المرحوب فيهم سلبيا «فصنعها في الإخراج لأن حرية المعلم التي يجب أن تكون مضمونة شرط الاستقلال ميلهاته وأيقنه » .

وعند الظهور زار المتخصص السيد

يقرب قلبنا ويحب
 يترك لأخريه
 يعقبون الله « غ
 بورود زوارهم
 بها بالمتى
 هذا زارهم
 أساس عدالة
 أساسا أولا
 نشتا ومعنا
 ع. ضم الله

والاتجاهات
 السياسية
 في العالم
 العربي،
 وهي الأولى
 للمسلمين
 في الجامعة
 الإسلامية
 بدمشق
 وبنسبة
 ١٠٠٪
 من
 المشاركين
 في
 المؤتمر
 الإسلامي
 في
 القاهرة
 ١٩٦٢

ثم توجه الى
الجامعة
اعضاء مجلس
العلمين
مجال شرح فق
ابدا اسمع
الحسية لدم

ع. الخليلي
وكان زواراً
الأمم المتحدة

واؤفد المتق
 التواب توفيق
 وطوبى فرئحه

دراسة تحليلية للأجرام والحركات السماوية التي طلعت في العالم العربي

يقدمها الدكتور محمد خدوري
رئيس معهد دراسات الشرق الأوسط في جامعة جون هوبكنز في واشنطن

صدر عن دار الترجمة للنشر توزيع دار النهار للنشر

٣١٩ صفحه - ١٠ ايرادات لباسيه

تَرْكِیَّا

أَسْعَارُ أَرْخَصَتْ أَيْضًا
بِوَدِّ تَخْفِضِ قِيَمَةِ اللِّدَةِ التَّكِيَّةِ مِنْ حُدُودِ

بہت نرہتے و سداوت فطرت علی ضفاف البرہمقور
مہمکنہ القیام جمولت علی السواوت : سجاد

قصبات، جہاد، محفہ ندویہ... طے شد

مكتبة الشريعة والمعلومات التركية
شماره الحشر - بيروت - بيروت ٣٥٥٦٣٩

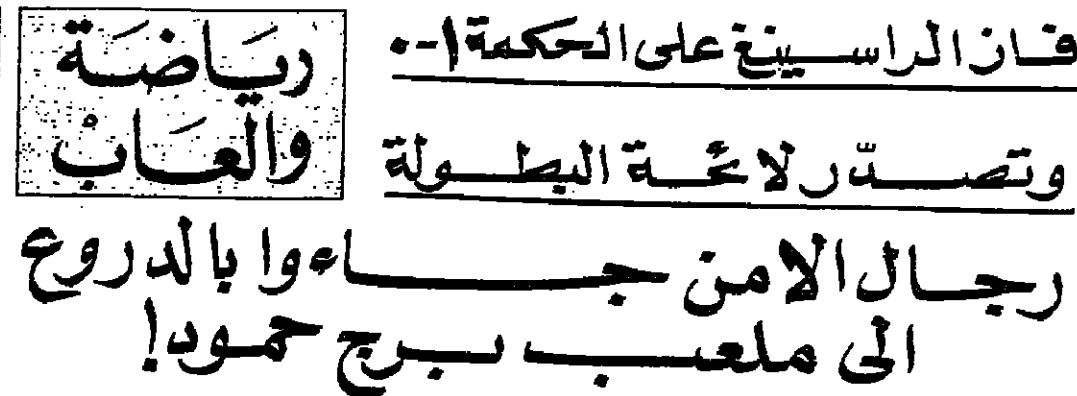


الجمعية الخيرية التركية
جدة لايف ساينس - كالمز غندور
٢٤٧٩٩ - ٢٤٧٠٠

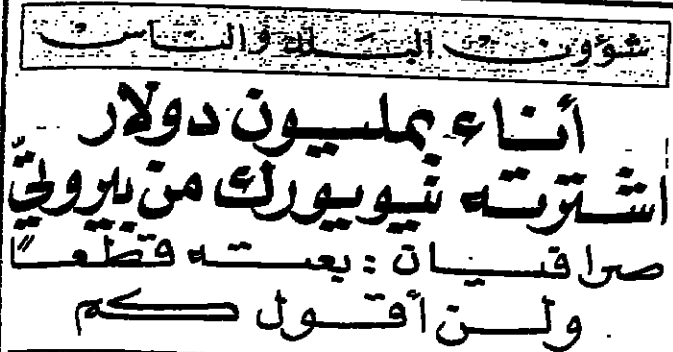
1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26



Journal of Management Education 36(8) 907-924



رجال الأمن بالحدود والدروع .



فريق الأرجنتين
الذي غلب ألمانيا
كاد يهزم
في اسرسل

تصدر الرأى من جديد لاجلة بطولة فكرة القدم لفرق الدرجة الأولى بفرصة بعد ظهر امس على الحكمة - ١ - والمباراة التي جرت على ملعب بلدية برج حمود في حضور ١٥ آلاف متفرج ، وكما مئادة ، ولم يشترك فيها لواء الفريقين اللذين اوقفهم اتحاد كرة القدم . وعلى نرد تدابير الامن المعززة التي اتخذت لثقت الانسان ان عددا من رجال الامن كانوا يعملون دروعا زيا للمرة الاولى على الملعب ، فان جو المباراة كان مهيئاً كما كانت

ويعد القيفة ٣٠ تنفى مستوى اللهب وزاد تورط اللابيين . وفي المقابل الاكثيرة استمر الرأى بأكثرة وسند الى فريق الحكمة بزيات فعدة ردها افرس الرأى سامي نورا الذي كان في افضل حال . وانتهت المباراة والنتيجة ١ - ١ - لصلحة الرأى . كان تفرق الرأى مؤلفا من حارس فريق : يثاني على : فافان : حنا نوري : وسهيل زحال : وادوين سعد : وكوستا غزال : وسط : زيفي عروني : ومحمد جواد : هجوم : جورج شمعون

وعبر بمسألتي وعمر طه وكلا كوا . وتفرق الحكمة من : حارس : سامي نهرا ، دفاع : علي سمير : واصل ربيع ويضع شمعون : وسط : طوني باي : وادوين غزال : هجوم : فايز خير : وادوان رستم : وغزال غفوق : وادوين عسكر . الحكم : سركيس ديريچيان . حكم التماس : هاروت آغايي : وايفيس طوروسيان . اللذل التقريبي : ٢٥٦٢ ل.د.

عدد	١	٢	٣	٤	٥
١٢	١	١٥	—	—	٦
١١	—	٧	—	١	٥
٩	٣	١٠	١	١	٤
٨	٤	١٠	٢	—	٦
٦	٦	٧	٢	٢	٢
٦	٥	٥	٢	٢	٢
٥	٧	٥	٣	١	٢
٥	١٠	٤	٣	١	٢
٤	٨	٤	٤	—	٢
٤	١٠	٣	٤	—	٢
٢	٨	٤	٥	—	١
—	١٥	٢	٦	—	٦

أنصبا للخبين في ثورة تورها .
بدأ اللب حاسبا في مستوى
مفوس حتى المودة ١٤ عنما تسلص
الراشع البقرة وقام بوجهه تقابله
لم تترى أي منها لن الهجوم أساء
التصويب .
وفي الحقيقة ٢٦ كانت كلمة موفقة
للحكمة لم تترى هي الأخرى إذ أرسل
امون عمارة القبة في اتها
مرسى الراشع لكتها اصطنعت
بالعارة وخرجت .
في الحقيقة ٢٢ ، بعدما وسع الراشع
ليه ، واتر فورسية اعرية
سريعة من جورج شمون ، مثل
طه اصب . ولم تقف النتيجة
حتى انتهاء الأول .
في بداية الشوط الثاني سد اللب
الفردي ، ولم يخل الاثر من بعض
الخشونة .

الكتاب - الإنذار الذي وجهه المدير العام للشباب والرياضة الى اتحاد الكرة الطائرة لالغاء قرار تثبيت نادي

اليوشية برئيس عام ١٩٧٢ في الجزائر.
المقبل وقد برز اسم هذا الشاربي
الجنه الاداريه لم ير العالم محتجين
مؤكدين ان الثاني لم يخالف قوانين
الاتحاد وان فوزه بالبطولة ، بالثاني
شرعي .
وفي ضوء هذا الاحتجاج دعا المديري
العالم اعضاء اللجان الاداريه والكه
والثاني الشبيبة اليوشية والكه
الى اجتماع يقيد الساعه ١٢ ظهر
غد الجمعة في مكبه لاتخاذ قرار حاسم

اقامت شركة نفط العراق مبادر
مفتوحة للهواة في الغولف على ملاعب
في طرابلس ، بالتعاون مع المجلس

الوطني لاهباء السياحة : والسفر
الجائرة ٥٥ لاجبا ولامية في حف
محافظ الشمال وعدد من مدير
الشركة .
وقد فاز السيد سفيرنو (اميركو)
بالمرتبة الاولى بين الرجال مسج
٣. نقطة والسيدة مها سليم مسج
بالمرتبة الاولى بين السيدات مسج
٣١ نقطة .

التزلج على الثلج
انعقدت الجمعية العمومية لاتحاد التزلج على الثلج في ١١١١ - ١١١١ - ١١١١

المرجع السليم والسجود
السيد بن حسن وجوزف
لعضوية اللجنة الادارية وانتخب
السيد ذاتي شمعون بولا من المرشحين
سرعة نالوا المتكفلين
وجددت اللجنة الادارية وثلثتها
مكتبها على النحو الاتي :
الرئيس :
الكتور اميل رياشي ، نائب الرئيس
ذاتي شمعون ، امين السر ميشال
سمن ، امين الصندوق ريمون يونيس
المستشارون : جوزف منصور وجوزف
سمن وانيس كيروز

القلو (٢١) ضمنوا المني -
١٩ (شباط) - اذا كان لديك
وقت فراغ فالتك تعضبه في
القيام بأعمال خلق ، ويمنح
هذا الوقت ان يبر عليك مالا.
خذ بنصحة الخراف .
الخرن (٢٠) شباط - ٢٠
اذا ادم تكن خطك
نواظقة مع الوضع تامل على
غيرها من دون تم . لا تقسم
تقديرات جدية من دون مجرد .
اذا كنت من مواليد اليوم :
ارثه شجاع مبتلى وصاحب
الاداء قوية - ميني كرم
تعب صرف المال ، وهذا ايل
يتمه ان يأخذ طابعين مختفين:
اما تعيش بعيدا من الجمع
وانما تعيش حياة ساخنة .
ولم يتهم وتعب اللن

غام ، منتظ بحليا مع احتفال
مطلو ابتلا .
الروح السلطانية جنوبية غربية،
ناتحة احيانا .
الانقاع جيد . وسط الى سيء
محليا .
الحرارة في الساحل من ١٢ الى
٢٢ درجة ، في الجبال ومنوف
... من ٧ الى ١٢ في في
الداخل والفاغ من ٢٠ الى
الرطوبة في الساحل من ٦٥ الى
٨٥ في المئة .
البحر هادي الى قليل الموج .
الحرارة المسجلة أمس في بيروت
٢٢ - ١٢ ، وباريس ١٩ - ١٢
الازن - ٣ ، ورجيمون ١٨ -
١١ ، ريان ١٧ - ١٠ وشهر البندر
٨ - ١٥
١٣ - ١٥

كان الشخص بعد تدهور جسمه
في دمشق والحارّة ١٢ - عمان
٢١ - القاهرة ١٢ - بغداد ١٢
جنيف ١٢ - أنطا ١٢ - روما ١٢
باريس ١٢ - لندن ١٢ - فرانكفورت
٨ - ميونيخ ١٢ - بغداد ١٢ - ملطو
٨ - ميونيخ ١٢
محطرا في الكويت ١٢ - استنبول
٨ - وطون ١١

والدرة الرئيس الجوي
والبحرية الطوبان الخاص

٢٢٧٧٢٢
جودت بارودي
ساحة الشهداء ١٩٥٠
٢٢٢٢٢٧
أديب ابريس باب اديريس
(كسبي)

٢٧٧٤.٩	بيلوس باب ادويس	الصل (١٤ آذار - ٢٠ نيسان) - مصراتة وفندق على السيطرة على المخيمات
	(فارجي سايلا)	نملكنا نواته جمة. استخدمت ومواعيل فيماني الخلق.
٢٢٢٢٢٢	راسي البنيج	هذا اليوم يورك امكانات جدد.
٣٠٤٤٣٠	حدان كوريتش القرزة	اللقور (٢١ نيسان - ٢١ ايار)
	الطريق الجديدة	(ايار) - الحفظات القديمة
٢١١٧.٩	طريق الجديدة	نزول. سيكتلتم في القارب
٢١١٧.٥	الباشورة	الاجراء او الانقاص في
٢٥٩١٧	مصدق كراول الدروز	مشاريع جديدة. اسمر في
١٩٦٣٨	محطة في خافيل	الاحتداث.
٢٢٢٢٢٧	بدوة	
٢٢٥٤٢٢	المعلية	
	(اوليت ديو)	

٢٣٢٠٢٢	المروء	البنية	الجوزاء (٢٢ أيار - ٢١	♊
٢٣٢٥٥٥	المروء	المروء	حزيران - ١ حوكب	♋
٢٣٢٥٥٥	موم فلهسي	الروشة	اليومك	♌
٢٣٢٢٢٢	مار تقولا	الاعتدال (و كبل)	سبر مهما	♍
٢٣٢٢٠٨٧	بدارو	السوف	اكثر من اجهه	♎
٢٣٢٤٠٠	ح. لظفر	قرون الشباك	السراخان (٢٢ حزيران - ٢٣	♏
٢٣٢٤٠٠	مار نورا	حرب	نور) - مثل مواليد برج	♐
٢٣٢٤٠٠	الجنوبي	مار نورا	الجزءا هذا اليوم هر يوم	♑
٢٣٢٤٠٠	الجنوبي	الساحل الجنوبي	عمل - لا تتباطأ في تفهمل كل	♒
٢٣٢٤٠٠	الجنوبي	الحاج	نقفا جدا وابعد عن	♓
٢٣٢٤٠٠	الجنوبي	الشياح	المناقص في برنامجه	♈
٢٣٢٤٠٠	الجنوبي	الجنوبي	الامد (٢٤ نوز - ٢٢ آب)	♉
٢٣٢٤٠٠	الجنوبي	الجنوبي	الامد (٢٤ نوز - ٢٢ آب)	♊

[illegible]

ج

١٠٨٩٠	جل الديب	مختارات
٢٠٢٣٣	حاجونية وجوارها	مختارات
١٥٦٨١	شعبة	مختارات
١٤٩٦٩	كروان فوق كمالين	مختارات
١٠٢٩٠	حبيل	مختارات
	دم وركاه	مختارات
	طرابلس	مختارات
٢٣٣١٤	بولفار الكيال	مختارات
٢٣٣١٦	مظوم	مختارات
	الفتح ابو سموا	مختارات
٨٨٠٨٠	مخلوف الجيدية	مختارات
١٠٢٧٠	مختارات	مختارات

[illegible]

انتبا :
 ١ - عامه ١

[illegible]

موديا :
 ١ - ولاية اميريكية . ٢ - يقابلها ٣ - اشتهرت ببرجها -
 ٤ - رسول - اخافه . ٥ - اللين والرق . ٦ - اداة تصب -
 ٧ - دولة اميريكية . ٨ - اوكل - بن الحشرات . ٩ - مدينة انا
 حل شبكة امس
 انقيا :
 ١ - ادول هنر . ٢ - لما غفاني . ٣ - ائل - و سلب . ٤ -
 ٥ - جوار المكوس . ٦ - ثلثة . ٧ - دعا - الحال . ٨ -
 ٩ - ام . ١٠ - بنج - انهلر .
 عوديا :
 ١ - الاستماد . ٢ - صمن - سنة . ٣ - ولفا - جيد بعمه
 ٤ - زخم - ٥ - دمن . ٦ - روافه (ممكوس) - لان
 ٧ - انهم - ٨ - لبلل - ٩ - ريب - جبل .
 تاس :
 ١ -

بدأت على طاولة ثنوية السان جورج في الزقيا مباريات دورة الرياضيين بكرة الطاولة التي ينظمها نادي الألعاب الرياضي في عمارة وهنا تنتج الدور ربع النهائي :

[illegible]

قراراً وقته ٧٤ مسد بموجبه
المطلة للجنة بموجب القرار
٣٣ حتى الخامس عشر من آذار
وقد زار الوزير الدكتور البر

الخيرية العلمية للكتاب .
 بتفقدنا قسما .
 العام المقيد نائب نص .

برادة آل ١٥٠ ك

أحمد خير طرابلس

تسلم رئيس اتحاد رفع الا
 السيد طح علوان من الاتحاد
 برادة الزم المحامي في رة
 الإرفاق سجله محمد خير طرابلس
 الوزن القوس وهو ١٥٠ ك

عليه من : نيويورك، روما ، لندن،
باريس ، وايضا من بيروت ، اي
منا نحن في « النهار » ومن

الزمنه « موريس - موريس »
والتي في هذا العالم المتيقن،
المتيقن والذين الذين ان متف
متروبوليتان في نيويورك اشترى
وان اتفقت كشف للمصلحة كيف
اشترى « واتيت « النيويورك -
تاتيس » في الاخوي وهي اوصت
الخبر اليها « وراح الجميع يسألون:
اين الالام ؟ ما القصة ؟
واذن تروي اولاً : على لسان
« النيويورك » تاتيس :
« الالام الذي اشترى متف

ومدير قسم التحف اليونانية
والرومانية في هيروليان نيويورك،
ديتريش فون بومر ، تعرف على
الشخص الذي باعه هذه التحفة

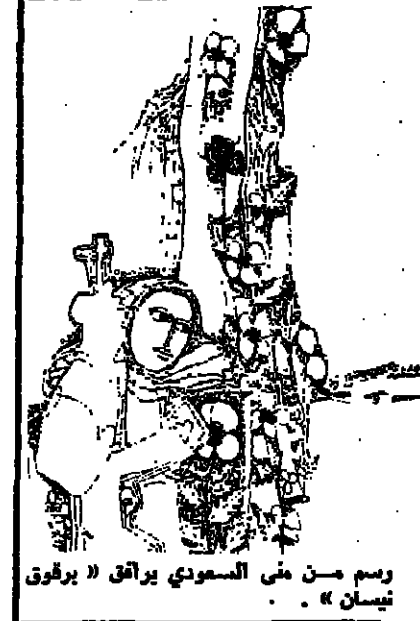
«تأميني». وبتنكر لآري تيزا
أنا حشاشاً من مقبليها لصرام
— الذي روضني أخيراً —
بيروت : قالت :
جيبيل ، ولا أنت لقلوبون مني في شدا
ولو أنا للنفث موزعة في أبرهة
يقول : « ثم أنت قنطري في
سبارة رولان روس »
الداينبركة تدعى على الهنثف فـ
تخيبه وبعرف أخيراً
بأع رويبر هيفت ، رجل أميرك
الذي

حيث يقم استفتاء لمرأىين كان
الاتحاد لنهيم ، وذلك في فندق سافوا
في زورنغ ١٩٧١ وهنا ميثيلى رأى
الاتحاد اول مرة .

الذي دفع لي بذلك
سيرة تولكسفلن - إن المص
تت في حزيران ١٩٧١ كلفت
الافريقي مع هيلست
«سنوات»
ورداً على هذه التحفة
الكثفت: «هيب: أقوال به
الرواسم الابالية» في هذا
أرويسكي «أنا نقت لك
شرعي من ابيلالية» يا
صرايليان: «الطفلة» يا
العلة من زمان، وحاوت

فقط مع هيئت ولم يقابل قط
صراخين .
وترك هيئت ابطلنا يوم الاهد
ار اتجاه سبعا مائتا لكن

حسن كنفاني الأخير الشعر اقدر والبرقوق ورد الفقراء يا أبا القاسم



رسم من قبل السوداني براق « بوق »

إذا كان من الصعب دراسة كل رواية على حدة ، من الروايات السبع التي يضمها جلد الأول من أعمال حسن كنفاني الكاملة ، وإذا كانت الغلبة هذه الروايات سبع تناولها بعد نشرها بالتحليل ، فإن الروايات الأخيرة الناقصة ، غير المنشورة سابقا ، تستحق وقفة طويلة عندها .

وإذا كنت تحدث عن واحدة منها (« الأمس والخرى » - في القلم) وإذا كنت التفتت (« الماشق » - هي) فحسبنا لتناول المحبة الفلسطينية منذ الثلاثينيات ، وأي حديث عن الروايات الأخرى يكون حديثا عنها ، فكنيتي الوقت عند الرواية الثالثة والأخيرة (بوق) (نيسان) وهي آخر ما كتبه حسن كنفاني ، لاسال بضعة أسئلة حول ما حاولت هذه الرواية أن تقول أو تشير إليه .

وإذا كانت الصفحات غير المكتوبة ، كما سبق قولنا ، التغيير الذي سيقبل مغزوا أكثر من ذهن القاري عما كان سيتولاه لنا حسن كنفاني ، فإن الصفحات المكتوبة هي الشرائح التي تلك ، اشارات تربة واضحة على طريق هذه المحبة التي تروي لمساته حبات الكرى .

حيثما « بوق » نيسان « يتقنن ما يملأه من صديدي الحزن والقتل : نسيان كنفاني كونه الرواية الأولى للوقت التي تناول المقاومة داخل الأراضي المحتلة ، وهذا كنفاني جديدا على الأهمية الكبرى التي اعطاها للوقت للمقاومة هناك لابتدائه إيها .

إن الخطب الأولى لهذه الرواية ، أعلاه الردود الحساسة المباشرة ، كما أنها الثلاثة التي ستوازي من الداخل حركة الجهاد السري في الخارج ، كنفاني رماذ السليمة من جلود الثورة .

وان الخطب الأولى لهذه الرواية تؤكد على أهمية توحيد الاتصال في الجبهة اليسارية الواحدة ، والاتصال كل الخلافات المقلقة حينها .

الخطب الواحد الجاهل للدم الصهيوني ، واستطاع حسن كنفاني أن يوصل الشيوعي واليهودي والقرمي والحركي يتناسون خلافاتهم المقلقة ، ويوحدون جهودهم حول الخط الواحد . وهكذا تنكشف إمثلة الداخل على الخارج بدل أن يصير العكس ، أو أي الأقل هذا ما أراد كنفاني ، وفيه بوضوح شخصيته في تلك الخطب الأولى .

ونذكر « بوق » نيسان « لحظة الخطر هذه التي تعود أحداثها حول شيخ فلسطيني هو أبو القاسم ، يكاد ينوء تحت عبء كوارث ثلاث : فقدان قرنته وتزوجه عام ١٩٤٨ ، موت أم القاسم بالسر عام ١٩٥٥ ، واستشهاده قتل عام ١٩٧٠ . ولا أدري هل كان كنفاني يخبرنا عن هذا بوضوح ، ولكن من أؤكد أن أبو القاسم يقتصر في الرواية الثلاثة الفلسطينية كلها ، وذلك واضح في جواب سعاد المتاملة رقيقة ابنه من سؤاله هل تظل به أباء نقول :

« يا أبا القاسم أنت والدنا كنا لن نشهد كان أخذا كذا » .

وأبو القاسم هذا الذي كان مصور الكفاف يملأ الجبل الذي شهد الهزيمة الأولى ويشرح لحدود الواقع خونا . وسين أن تترك التحرف على جلد ابنه عسر بقلما « ولم يكن يعرف لماذا كان كنفاني إلى هذا الحد » ربما لأنه لم يكن يريد أن يترك من جديد أبوه شرق البحر .

أترى انتهى الصوت ؟

واختاره حسن كنفاني بطلا لروايته انطلاقا من تفاعل التحول الذي ستطرا على حياة هذا الشيخ الذي يفتت منه هذا القول عنيا يلقى القضي عليه (نيسان) ويصفه بـ « بوق » . أترى انتهى الصوت ؟ أصار يوسمي أن أول لهم بان ذلك القضي الفجر ، أبعد على الخالصة في مخفر أريحا هو ابنه قاسم ؟

أما الثورة المكتوبة المكتوبة نسيان نغوس شهد الهزيمة الأولى . وهذا التحول ركز عليه كثيرا كنفاني في رواياته ما بعد الشيخ الذي يدعي : تقول أم سعاد ، بعد التحول إليها بالقدالين : « قد انتهت الدالية يا ابن العم » . ويقول أبو سعاد الماشق في الخيم : « الآن صار للشيعة طعم » (« أم سعاد ») . ويقول أبو خالد بعد أن حلم من ابنه الآخر في حين درس لن نسيان وهو أن الانسان تفتت كل شيء ، يقول زوجته ، هو الذي كان يبيع في التحاق ابنه خالد بالقدالين : « أرجو أن يكون خالد قد ذهب انفسه غيبا » (« خالد من حيا ») .

في « بوق » نيسان « اختار كنفاني بطله المصور الذي كان يعيش في الأرض المحتلة بطورا أنه حركة مكتومة في صدره ، كما في صدر معظم العرب الكنعانيين في الأراضي المحتلة . اختاره من الطبقة الواحدة ، من طبقة الباشيين الذين عطيهم وحدهم يصول الكثر في أخذ المجرأة من أيدي الأولاد ، ليخبرنا الخطوة التي لا يشر عليها إلا من : المجرأة التي هي « ثورة الجذور » الشارية في رحم الأرض . (« أم سعاد ») .

الخطوة التي تجميع الذين يردد قديمهم أكثر من غيرهم بالآش ، وهكذا تنكشف إمثلة الداخل على الخارج صراع صامت حول خبز مالك أحد الباشيين في بيروت ، فنتظن هذه « أم سعاد » .

وكما أبرز كنفاني بطل الطبقة الكنتيجة المقلقة على أيها من الجبل الخرم المقلقي على ألبه ، فإن زياد حسين ، الأستاذ الحق ، أكثر المتقين إخلايا في نيسان ، والشيوعي السابق الذي ترك الحزب منذ « أن بدأت الحاصب تشبه في أوائل الستينات » . فإن زياد هذا يمثل قسا من المتقنين المتألمين الراضين من كراهه بالآخر .

وكان تمت سطع لحظة الاحتكاك الحقيقي بين الحياة والاحتكاك ، يسل تحويل هؤلاء من الرضوخ لحدود الواقع

السوداني متساعلا قلق وحامل تراثه وعصره



رموز شاهدة على هوية . هو سوداني وعربي ودولي .

هل أصبحت الجذور القوية الثابتة ثانيا من العواصم العربية ؟ منذ مدة وجدنا الصالات البيرونية تعرف نراغا لينايا (على مستوى القبة لا الكية) بينما نحن نكتشف عليها ظاهرة أثر تقاطع ، تمايز متجذرة محبة بالتحسب الثقافي القرون بالسلالات الجاهلية بقدها لنا رسولان من دمشق وبغداد والخرطوم . وآخرهم محمد ابراهيم عبدالجمال السوداني الذي يفتت مساء اليوم ممرضا لمشرين لوجبة زيتية وعشرين غواشة (مائة غير شفاقة) في دار الفن والادب ، شارع عبدالباست غافوري .

أصعدوا دار الفن والادب فلن نخبروا . عبدالجمال من القائلين الذين منهم ما يغيرونه إلى ممارس ولو أن بعدنا بدأ يردد أن عين البيرونيين تعبت من الممارس اللاعبة وضجرت من الرتبة المسيطرة على أغلبية ما يطرح عليها من أعمال متشابهة . وأولى الإضافات صاحتها مع عناصر التراث الخرفية التي هي في لوحته رموز شاهدة على هوية ميوه . أن مستقراته الشكية المملية من أمس السودان البعيد والغريب ومن أساطير الغاية الأخرية ورواسب الحضارة القروية وتيارات الوجود الانساني تتداخل وتتلفظ وتتفاعل حتى الصغار .

والإضافة الثانية في ممرضا محمد ابراهيم عبدالجمال اختلافا شين أجواء الفن الشرقي في ممرضا العربي الحديث من باب الكتابة السريعة وأن قلت هذه الكتابة متأخرة إلى حد بعيد باستمارات شكلية (حجم اللوحة) وتقنية ألقها بمجموعة من الفنانين . تخلي محمد ابراهيم المملات الطويلة الباهية (كالميمون) يصف رونقا مقبرا وبكائنات تاليفية تربة السلي الكحة كما جازتها من أوروبا . لكن عبدالجمال لا يكتفي باستخدامها بانيات : أنه ينسجها بشكله وخطوطه (له رولو) التي تساعده على تقسيم لوحته بمرمعة مستقلة ولو رسم القناع عليها بحيث كلها المكي كليا . ومن حيث التقنية ما شمرنا عنده رقيقة مرمجة في الخروج من المألوف في الفن المعاصر . خطوطه الزائلة والمائلة اللامعة في الفن التبعثي في تقنيته . وهذه القناع السوداني تبدو واضحة أعنف على مستوى السلوب التكني لديه .

سودان ١٩٧٣

سوسيان يصعد



رومين جون جفاف وشفاف دون زخرفة مقلقة . روح هندسية متخلفة .

رسم من الشباب الذي يني نفسه دون تسلاوات أو مهورات خادسة . فاعلمه الموهبة الموزعة بين زينة (١٧ قطعة) ومالية (٣٧ قطعة) ورسم (قطع) . تذكر لك طابعا الرصين دون جفاف والتكسي دون شروحات تباينة والماعلي البعيد من الإرتعاشات الخارجية والشفاف دون زخرفة مقلقة .

ما نراه منه منذ نساه كنفاني على جدران غلري « مودرن » يقع مباشرة الكمال لغوشه فاعلم به كما يشاء .

ساحل استغاث كميل لطوف



كامل لطوف وحوله بعض ممرضا .

كامل لطوف الكنعاني الأصل المولود في ١٩٥٠ حوالي ١٢٠٠٠ قدم لا تصدقنا ، أنها هذا ما يؤكد كامل لطوف نفسه الذي نخل في عمله في التجارة كونه الكنعاني ليصرف هو إلى معالجة المرمى دون مقل . ذلك أن لطوف لا تلقى « الدعوة الإلهية » ذات يوم من ١٩٥١ في بيروت ، نذر نفسه للتخفيف من ألم القاسي . ويصفه الأول برقة في أيام قليلة فذاع الخبر في أنحاء بيروت وأخذ المليون يتوافدون إليه . ويقول لطوف أن هؤلاء بنون وهم مؤمنون بقدرة تيشنور ، ويؤمنون أي أج من أي كان لأن أجده عند الله .

وقدرة لطوف المجالية تشمل شئ أنواع الجنون والصراع والمفهم وفقدان القدرة الحسية . ويؤمن أي أج من أي كان لأن أجده عند الله .

وتنشرت إحدى الصحف السنغالية (شمس) حديثا معه فاحتضت ضجة في العاصمة دكار حيث يقطن حاليا .

المفكرة

قبل سنة
بينما كان الروايس اللبناني الذي يقوم برحلات بين صيدا وحيفا سائرا بين القلعة الواقعة بين القلعة الكافرية وعكا تحسنت له سيارة صغيرة خرج منها أربعة صهاينة فاصابوا ثلاثة ركاب بينهم بهج المجلوب الذي توفي سوريا .

(النهار - ٢٢ شباط ١٩٦٨)

أمير ت : ٢٢٢٢٧٢
المنظمة : سبني بواتيه حلقة
ثالثة من مغامرات القوي السود
تيس ضد « الأشرار » - لن
يرغب .

أمير ت : ٢٢٠٢٠١
يوم في السباق : الأوتومركس
(عدا بعض الشاهد الفنية التي
فقدت قليلا من بهجتها على مر
السنين ، تصنع الفيلم عبقرة
الأخوة ماركي سامي الفسك
الاشمقولي في تاريخ السينما
للجميع) .

أمير ت : ٢٥٢٢٢٨
مرفعات ودرنغ : سبني
دالون (نسخة جديدة من القاتل
السينمائي لقة إيلي برونسي
المعاطفة الرومنطيقية - لن
يرغب) .

أمير ت : ٢٢٢٢٣٥
الإن الشاطر (الاسم يخسر
والمصور كرايه - كرايه -
لن يرغب) .

أمير ت : ٢٤٠٠٧٨
بيكاتيلتي : سبني
دالون (نسخة جديدة من القاتل
السينمائي لقة إيلي برونسي
المعاطفة الرومنطيقية - لن
يرغب) .

أمير ت : ٢٢٢٢١٩
البيم (قصة اجتماعية ملجاة
تستدر عواطف - لن يرغب) .

أمير ت : ٢٢٠١٩٥
وجه الشبح : كرايه
والمصور كرايه - كرايه -
لن يرغب) .

أمير ت : ٢٢٢٦٠٦
القاتل (فيلم كرايه آخر - لن
يرغب) .

أمير ت : ٢٢٢٦٥٦
الروحي الدامي : كوس عيشي
(قصة بوليسية متينة - لن يرغب
من الراشدين) .

أمير ت : ٢٢٢٦٩٥
خد بالك من زوز : سعاد
حسني (كوميدية مرمجة وناعمة في
القاهرة كرايه - لن يرغب) .

أمير ت : ٢٢٢٦٩٧
سارولا : كرايه
كامل : ٢٠٠٠ : دانييل غوير
(غادة الكنعاني في روما اليوم في
نيل معاطي وبراقي في بعض
الشاهد - للجميع) .

أمير ت : ٢٢٢٦٩٧
القسوس يفتق (قصة بوليسية
تدور على الحرب - لن يرغب) .

أمير ت : ٢٢٢٦٩٧
سارولا : كرايه
كامل : ٢٠٠٠ : دانييل غوير
(غادة الكنعاني في روما اليوم في
نيل معاطي وبراقي في بعض
الشاهد - للجميع) .

أمير ت : ٢٢٢٦٩٧
سارولا : كرايه
كامل : ٢٠٠٠ : دانييل غوير
(غادة الكنعاني في روما اليوم في
نيل معاطي وبراقي في بعض
الشاهد - للجميع) .

أمير ت : ٢٢٢٦٩٧
سارولا : كرايه
كامل : ٢٠٠٠ : دانييل غوير
(غادة الكنعاني في روما اليوم في
نيل معاطي وبراقي في بعض
الشاهد - للجميع) .

أمير ت : ٢٢٢٦٩٧
سارولا : كرايه
كامل : ٢٠٠٠ : دانييل غوير
(غادة الكنعاني في روما اليوم في
نيل معاطي وبراقي في بعض
الشاهد - للجميع) .

أمير ت : ٢٢٢٦٩٧
سارولا : كرايه
كامل : ٢٠٠٠ : دانييل غوير
(غادة الكنعاني في روما اليوم في
نيل معاطي وبراقي في بعض
الشاهد - للجميع) .

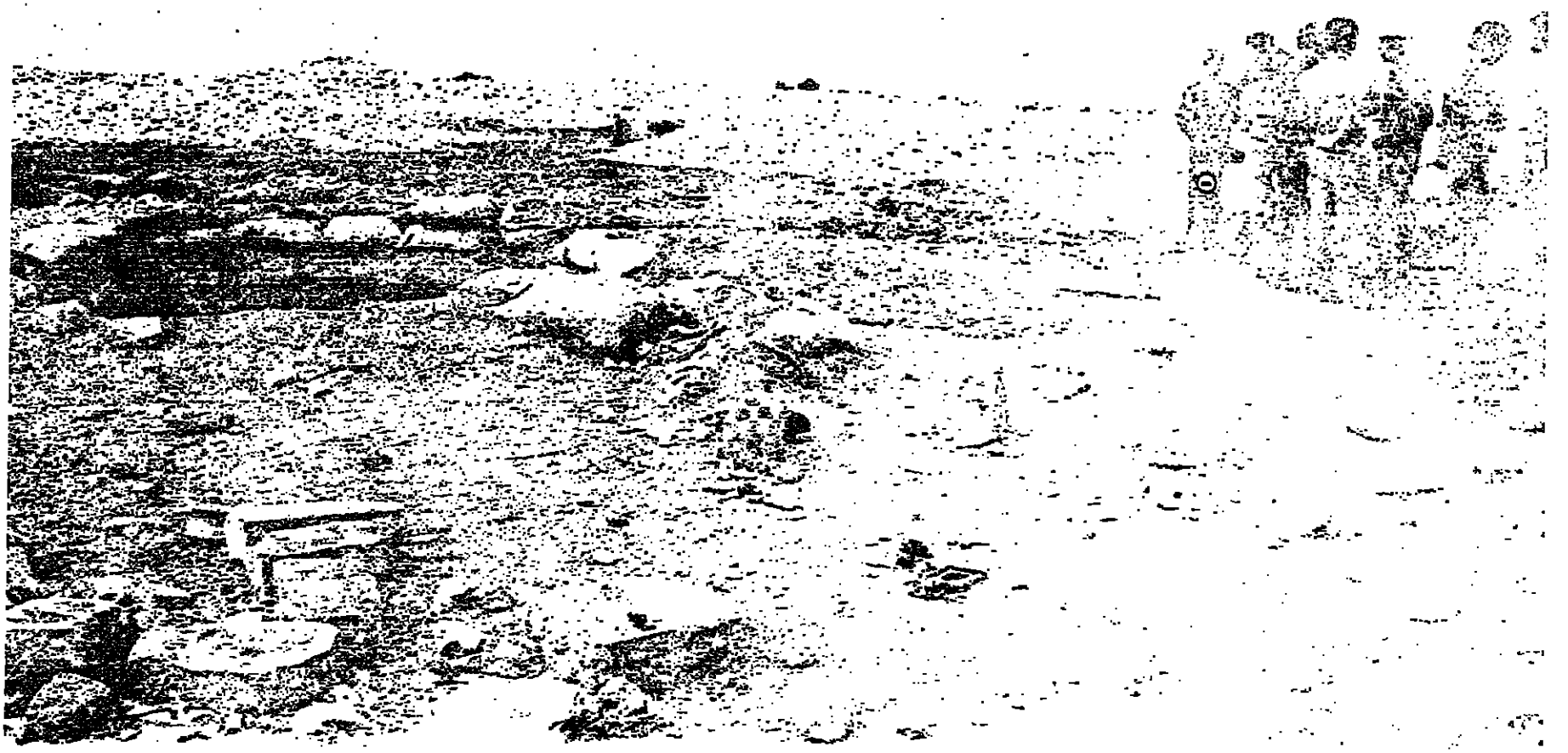
أمير ت : ٢٢٢٦٩٧
سارولا : كرايه
كامل : ٢٠٠٠ : دانييل غوير
(غادة الكنعاني في روما اليوم في
نيل معاطي وبراقي في بعض
الشاهد - للجميع) .

أمير ت : ٢٢٢٦٩٧
سارولا : كرايه
كامل : ٢٠٠٠ : دانييل غوير
(غادة الكنعاني في روما اليوم في
نيل معاطي وبراقي في بعض
الشاهد - للجميع) .

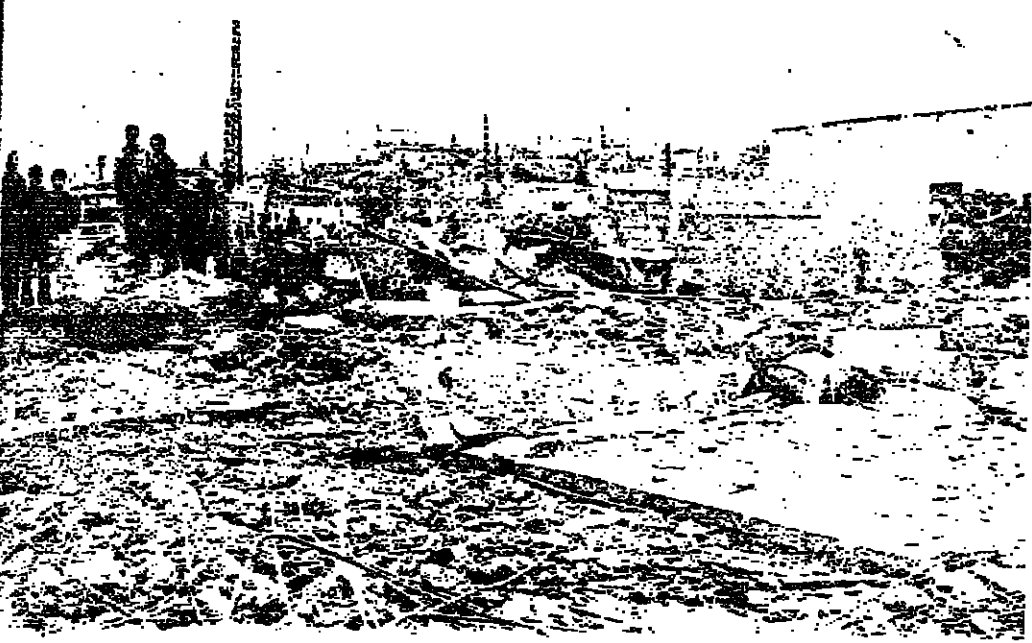
أمير ت : ٢٢٢٦٩٧
سارولا : كرايه
كامل : ٢٠٠٠ : دانييل غوير
(غادة الكنعاني في روما اليوم في
نيل معاطي وبراقي في بعض
الشاهد - للجميع) .



جانب من الدمار في مخيم -

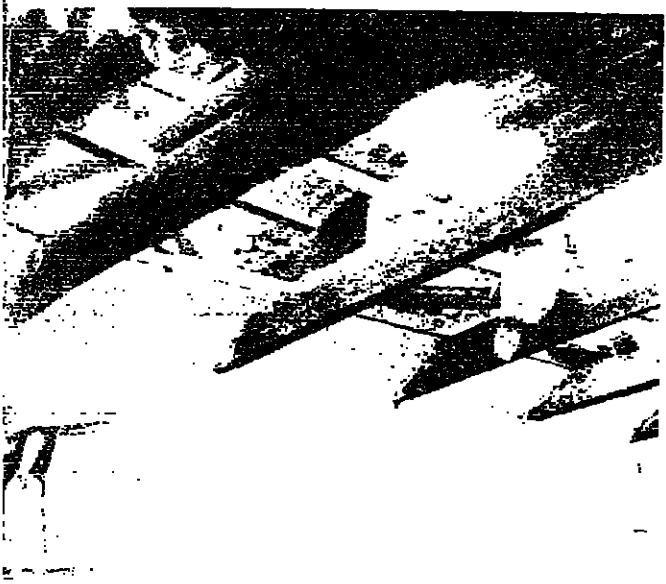


مخيم نهر البارد : هنا جرت عملية انزال البحري .

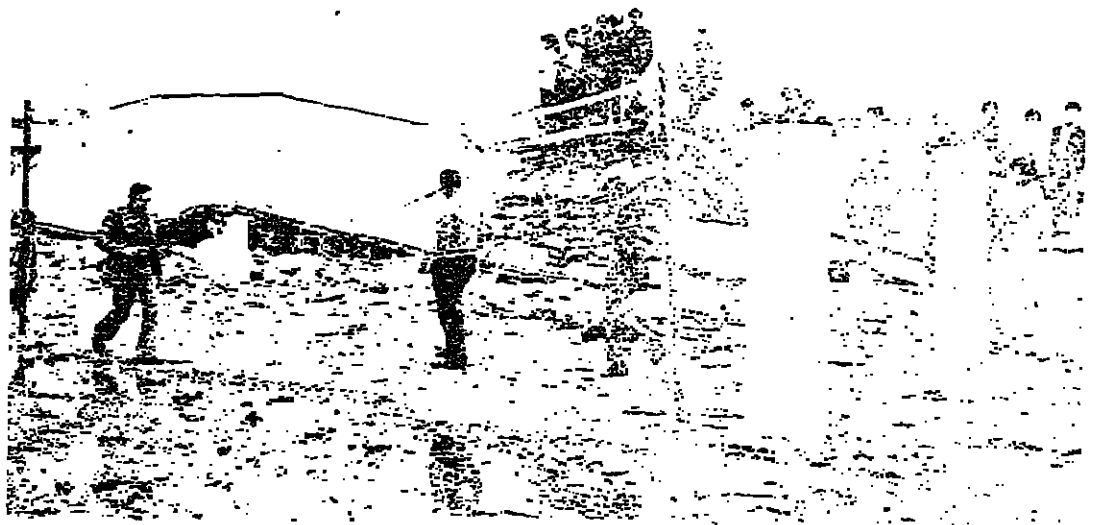


مستودعات الاوتروا .

الشمال جبهة جديدة



دمار في مستوصف الجبهة الشعبية .



مستودع التجهيز .



مدرسة مخيم البارد .



علم فلسطيني في مخيم البارد مغطى بالسم .



دم حارس المستوصف على أرض الحفل .



آثار دم جندي اسرائيلي على فراش منزل آيو ويكس الذي تم تدميره .



سيارة لنرويجية فدائية تحطمت في مركز التفاح المسلح .



الاولاد يرقمون انقاض مركز التفاح المسلح الفلسطيني



شاهد الاعتداء وروى قصته .



الدمار في مخيم البداوي .



الساعة السادسة صباحا : فدائي يحمل كيسا من المصل استعملته القوات الاسرائيلية في اسعاف جرحاها .



أحد حيث حطت طائرات الهليكوبتر .



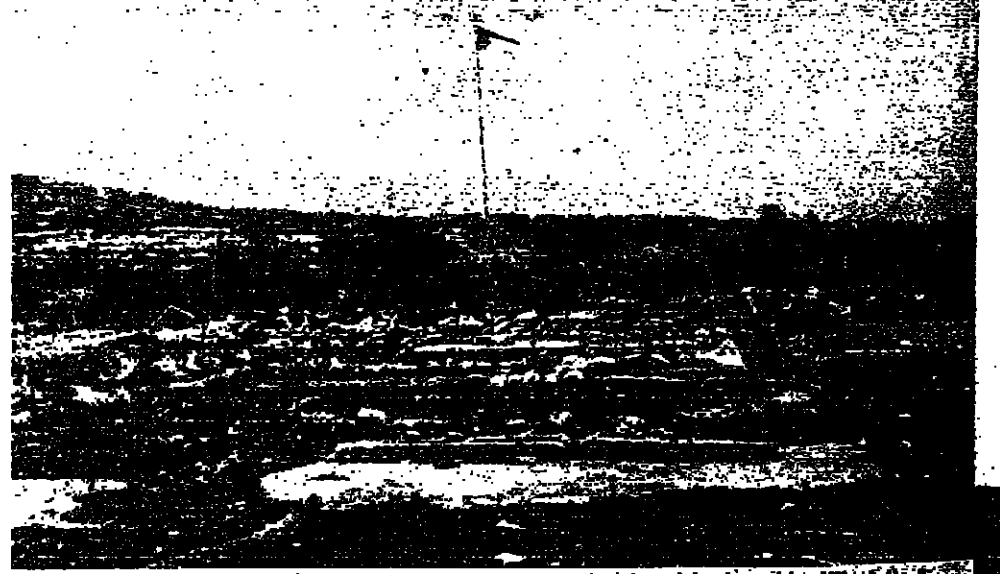
تفحص جرحى الباراد .



خلف الخرابة وقد نهم .



قبة تمزقت الكواحها .



محل القنصل الفلسطيني مزودا في مخيم التهريب في البداوي .



محل القنصل الفلسطيني مزودا في مخيم التهريب في البداوي .



بعض الذين ممدوا



ممد من الندالين الجرحى في مستشفى المظفر ومستشفى الصليبي .

قسط رتخف ل اليوم
لذكرى الاولى للحركة النضالية

الدوحة - ٢١ سبباط - من بيق رمضان :

تحتفل أمير دولة قطر شخصيا من ان يتوقف بانه اقواس التمر فوق اراجع الدوحة ومداخلها احتفالا بمرور السنين الاولى لتسلم الشيخ مبارك بن عبد الله الثاني ملكها الحكم منذ الحركة التحضيرية التي ترجمتها ٢٢ شباط ١٩٧٢ ، حتى ان أمير تغل ايضا كي لا يتقرر جصل

يوم الاحتفالات قدا فريدا وعظمتاريخية. الا ان هذا لم يمنع من ان زائر الدوحة يستطيع ان يصل الى هذه التي نحو ٢٠٠ قوس تمر من كل الاتجاه والاشواان والاجام . وتسلو اعلام قطر كسل الخازل با استقاء ، وتوقع على كل السيارات الخاصة والعامة ، كما تتصلق حلقات الرقص والقتام الشعبي في كل مكان على طول شاطيء الدوحة الهادي .

الذين عاشوا في قطر سنوات طويلة بقتلة تحيد السمة له .

تقارڈ طالب مصر نیا شد السادات
بت وضع الطالب المحجوزين

القاهرة - ٢١ شباط - رويتر - وجه اتحاد طلاب مصر نداء الى الرئيس انور السادات من اجل العمل على سرعة البت في وضع الطلاب المحتجزين وعن التحقيق في اصدار قرار التراجع والترحال من لم يثبت عبده اتهام مدع مع جعل الهلكة بغير وجه للفتنات لها .

في طلبة الجامعات والتأخرات بتفتقرات احتجاليا على اعتقال ١٠٠ من زلائهم في التظاهرات ضد الدولة .

من جهة اخرى اصدر اتحاد الطلاب بيانا ندد فيه بإعفاء الطلاب الاسرائيليين الذي هي البيان اسمرى بحسوة استغلال حوادث الطلبة في مصر لحمة اهداف قبل التوسيع .

تل أبيب - « ان محاولة الاتحاد الاسرائيلي للتصال بالاتحاد المصري من اجل طلبة الكتيبي في نيويورك هي لعبة مكشوفة وانيوبي رخيص » .

كان الاتحاد الطلبة الاسرائيلي عبر في رسالة الى طلاب مصر عن طريق نيويورك تعاطفه مع طلاب مصر ودعوتهم الى العمل لاجراء محادثات سلام بين مصر والاسرائيل .

ندد بيان اتحاد طلاب مصر ببوق اتحاد طلاب الاسرائيل « الذي فيمل في خدمة اسرائيل الدوائية الكوسمية » .

قال الطلاب المصري « الاسرائيليين يهوهون اتنا ملقا للتحاح والتضاح . حقيقة التي يجب ان يعرفها الجميع هي ان كل يوم يد يهذه اسرارا على سفك كل وقتها بما كانت الطلاب » .

نقد البيان ان تصور اتحاد الاسرائيل لدوافع الحركة الطلابية في مصر بصور خاطئة .

نقد البيان ان تحرك طلاب مصر هو نتيجة للتناق وتربط لاسعة تحرير الارض من قبل اسرائيل .

نقد البيان ان عمل اتحاد الطلاب اسرائيل « القصف على الحكومة الاسرائيلية » لتل ثرارات اعم المخذة واتهام المدون الاسرائيلي على الأراضي العربية » .

بريجنيف بيعت برسالة
الى نيكسون
تؤكد الافاق الجديدة
في تطوير الروابط

والطعن - ٢١ لباط - يه ، روتر ، قالت مصافح البيت الأبيض اليوم أن
زعيم الحزب الشيوعي السوفياتي السلافيف لوريند بريجنيف بحث برسالة إلى الرئيس
تتضمن قول فيها أن اتفاق السلام حول فيتنام يضع الطريق « أمام مكافآت
جديدة » لتفوية العلاقات السوفياتية - الأميركية ومن أجل تحسين الجو
العالمي العام .
ورغم أن بريجنيف لم يشر إلى أي مسائل بالتحديد خالرجع أنه كان يقصد

التقدم في محادثات الحد من التسليحة الاستراتيجية وبوسع القليل التجاري والذين هم التفاعل من قوتل الأبحاث العلمية وربما محاولة جديدة لإعادة السلام إلى الشرق الأوسط.

وقد بحث برينديت بالمراسة إلى نيكسون - كما تقول المصادر - في ٢٧ كانون الثاني الماضي انتهت بتوقيع اتفاق السلام.

وربما كان من نتائج التكتسب في العلاقات ان يقوم برينديت ويكر مساعديه بزيارة الولايات المتحدة في وقت لاحق من قبل العام.

لا يمكن نعت "رويتز" - المراسلة الكندية:

تغير هو نقلت البريكية - الصينية بصورة مثيرة منذ ان قام الرئيس الصيني نيكسون بزيارته التاريخية إلى كين لى سنة.

وبما التحريب الأمريكي الذي استقبل به الرئيس الصيني بكين باردا بورد التلخيص برفق ان الرئيس ماونتي تونغ استقبل نيكسون بسرعة بعد ذلك وتغير هو الزيارة.

غير ان استقبله الحلف في طائر يمكن من قبل السوفيت شوان لي رئيس الوزراء في الصين على كبار المسؤولين الصينيين ومردود بشارع كين لي بعت من الناس وغيرهم ثلثا كليا مع الاستقبال الذي لظهور في كينجستون جينجسور جونغ الرأسة الأمريكية لدى وصوله إلى بكين يوم الخميس الماضي لمعد محادثات مع الزعماء الصينيين.

وما كان لثلاثين أن ييسروا مثل هذه التصمن في العلاقات بين الصين والولايات المتحدة قبل سنتين من ظهور «الديموقراطية كالأطلة» حين جاءت زيارة فريق «الديموقراطية» في كزة الأطلالة تلبية لدعوة صينية في نيسان ١٩٧١ ملقحة لتطورات «أوسنج» وتصمن مركز الصين في العالم أيضا . منذ زيارة نيكسون اعترف ٢١ بلدا بحكومة الصين بينما دول حليفة للولايات كاسترالدو ونيوزيلندا . ولا تزال الولايات المتحدة في الواقع الدولة الكبرى الوحيدة التي لا تعترف بالصين ثلاثية سبسية أو التصالبية .

غير أن التصالبات التجارية ازدادت بشكل ملحوظ خلال الأتية عشر شهرا الماضية إذ باع الصين اثنتي عشرة الولايات المتحدة واشترت طائرات الركاب منها . كما اشترت دولها ومطبخات للمصالحات بواسطة الإجماع الصناعية اتبعت ادعائها في شخاعها واتبعت التفتية في يكن .

وتستعملت في الاتصالات بين البلدين روابط بين جبهة قام بها فريق صيني للاعلام البلطية من الولايات المتحدة وزيارات تبادلها اطياف وعلماء من البلدين .
وهي زيارات يهتمها الصينيين غاية في الامة .
ويبدو ان هناك ما يؤكد فكرة الصينيين والاميركيين على التعاضد وما ظهرت مشاعر ودية الى الحدبة الاميركية في علاقة التكوين الصيني في اول نظرة للصينيين على البلاد التي كانت العدو الاول للصين طوال مئتين من الزمن .
ولكن العام للضي شهد الاتحاد السوفيتي في محل الولايات المتحدة كالمدو والرم واحد للصين .
ويبدو ان الفاية من الملاحية لا يزال يواصل الصينيين بتناصها في بكن الكثير الاخرى في توفير الحلية من اي هجوم محتمل يشن من الاتحاد السوفيتي .
وبشر بأكبر من الاعلام الصينية الى ان « الخطر السوفيتي الاشتراكي البربري » لا يزال من خطر الجبرالية القوية .
غير ان الصينيين اخرجوا كثيرا خلال السنة التي كانت نيكسون بالمعالمات الجبريكية في حرب الهند الصينية والاصح في الاصح في مياه ميناء هالونغ القصف الجوي الشديد لحدبات ماتي على كل منطقة ديل الابل .
ان افانق وقد اطلق اثار في افانق ازال الشهاب من اوجافا وانظرت الصين والولايات للحدبة في التدمير حوصلا على ضرورة احترام الامتيازات .
ويبدو ان الفانص في العلاقات بلغ فروته عندما استقبل الرئيس ماو الدكتور وينج يوم السبت الماضي في منزله في المدينة الحمراء في بكن .
والسي في البروتوكول ما يستعده هذا الوفد الزيار ليدخل خان التيلوميليين الذين يكونوا رؤسا لها ما ياتي بقتن بكن في العلاقات بين البلدين .
وراي معظم التيلوميليين في الزيار اني استنفرت زمام سامتين والتي رفعت على شانة التكوين الصيني لابلين متعاقبين دليا داخل الصين وخارجها .
التي ظهروا علاقة جديدة بين الصين والولايات المتحدة يعرف ان الولايات المتحدة التزال على علاقة دبلوماسية رسمية مع نظام الحكم في تاوان .
وعلى هؤلاء التيلوميليين ان المرحلة المقبلة في تلك الصلة قد تزداد وضوحا ويبدو عاد الدكتور كيمسيف الى واشنطن ورفع تقريروا عن محافظته الى الرئيس بكون اليوم .

بريطانيا تضيف ٥٢٣ مليون جنيه
الى موازنتها الدفاعية الجديدة

الرابطة في أوروبا الوسطى والحلفاء
« أن إجراء مفاوضات من مركز القوة
هو وحده الذي يمكن أن يؤدي إلى
اتفاق حقيقي ».

وعلى الكتاب الأبيض من جهة أخرى
كانت العلاقة التي انتظم بين
إيرلندا الشمالية لا تزال إحدى المهام
التي الكبرى التي يقوم بها الجيش
البريطاني .

وقال أن موازنة النفقات الخارجية
1977 - 1978 ستكون 3316 مليون
جنيه استرليني أي نحو 45% من
مصارف الدخل القومي . وتزيد هذه
الموازنة ببلغ 224 مليون جنيه عن
الموازنة العسكرية في العام المالي وحي
ذلك تطويع على زيادة حقيقية بنسبة
46% من المدة رويست فيها النفقات التي
استغرقتها التسليم .

تتم - 21 شيل - وعرب -
تحت المراقبة البريطانية جبال الهم
في أبيض من اتفاق جاء فيه « أن
العلم 1977 سيكون بتأسيس إلى
التفاهل الغربي علما تخير فيه قوة
التفاهل ».

وذكر الكتاب الأبيض في مقدمته
« أن هذه سنة 1977 » أن
التفاهل السياسي في العالم أصبحت
من صلاية وأن استمرار هذا الموقف
يتمثل بامتناع للتفاهل داخل التفاهل
والجاري . واستمر أن هناك اتفاقات
والجاري وسال لتفاهل التفاهل التفاهل
عدم التفاهل في أوروبا كسب أن
تفاهل اسباب التفاهل التفاهل تفاهل
وويرو التفاهل آخر تفاهل داخل التفاهل
التفاهل التفاهل .

والف - « أن بريطانيا تستخدم

**كرايسلر تسحب
من التداول
١٤٩ ألف سيارة**

ديترويت ٢١ شباط - رويتر -
أعلنت مؤسسة كرايسلر للسيارات
أنها أقرت سحب ما مجموعه
١٤٩ ألف سيارة لكرايسلر المنتجة
منها في أواخر العام الماضي
والأول العام الحالي بسبب خلل في
تأطير التوربو قد يشيخ في اشغال
الشار في الحركة .

وسال ناطق باسم المؤسسة ان
المؤسسة تلتك تقارير من حدود مراقب
في السيارات غير ان هذه الحوادث
من لشحن من وقوع اي اصابات في
الارواح .

جائزہ

جائزہ: جیسوی علی مراد منظر نقاشی لکھنا نا اہل
 ریڈنگ الحائس والی اصرار و بیعتی علی انجمن
 « جائزہ صنع انکلترا »

انتقل الى رحمة تعالى الوفيق
اول المتقاعد المرحوم
الياس اسعد الحداد

ينقل جثمانه من منزله في انطاقيس
اليوم الخميس الساعة ٩٠٣ صباحا
الى مسقط رأسه بقرى - الشوف
حيث يحتفل بصلاته على نفسه الساعة
الثالثة بعد الظهر في كنيسة مار
اليسا.
تقبل التعازي في منزله في انطاقيس
ايام الجمعة والسبت والاحد ٢٣ و٢٤
و٢٥ شباط.
الرجاء اعتبار هذه التشرة بمثابة
اشعار خاص.

انتقلت الى رحمة تعالى المصوف
عليها
الحاجة بدوية ابو الخير الركابي
وادة الحاج مختار والحاج محمد
ورضى ومحمود .
وصلى على جثمانها بعد عمر
الازمان ورويت القدرى في جعبة
الشهداء .
تفيل التمازي في الثاني والثلاث
الاسبوع نهرا للسيدات ومن الساعة
الخامسة للرجال في دار ولها الساعة
مختار في بنية برج الحنية خلف الجامعة
الغربية.

انتقل الى رحته تعالى في الهجرة
المسوفة عليه

عازار جويس رحيم

شقيق بركاته رحيم
ويحتفل بالصلاة عن نفسه في كنيسة
مار مارون في جزين ، الساعة
العاشرة صباح يوم الأحد ٢٥ شباط .

عليه
نقل الى رحمة تعالى المسوف
عليه
فؤاد الياس جريتي
ويحتفل بالسلامة عن نفسه الساعة
الثالثة بعد ظهر اليوم الخميس ٢٢
شباط في كنيسة طرطونية الروم
الكاثوليك ، تبلة الطيبة ، طريق
السام.
الانجاس في منزل التقديسي
الدورة ، تبلة مستشفى مار يوسف،
ملك ميشال التجار.
يخل التعاري في منزل التقديسي
الجمعة والسبت والأحد ٢٤ و ٢٥
شباط.
الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعرا
خاصا.

أعلن

تعلن شركة آجين مور
ماكولات الشرق الأوسط
ش.م.ل. أن السيد محمداة
ياغي قد ترك العمل لديها
ابتداء من ١ شباط ١٩٧٣
ولم تعد له أية علاقة بها.
لذلك يرجى من الزبائن
الكرام أخذ العلم واعتقاد
الباعين المتجولين العاملين
لدى الشركة المذكورة لتأمين
طلباتهم .



الجزء الثاني: اللذية



٥٠٪ من المواد الدهنية

٨ قطع

fromage qui fond
et dans la bouche.

تكري اربعين
تصادف يوم الاحد ٢٥ شباط تكري
مورز اربعين يوما على وفاة المرحومة
حفيدة
هرم غويد شامي وولادة نيل ونبيلة
وتتلى آي من الذكر الحكيم في منزلها
الكنس في شارع زمعي في طرابلس ،
بأبواب غام ، وذلك بين الساعة الرابعة
والخامسة مساء .

بروحييت صفاتي
 زوجة انتوان نادر وشقيقة الاب
 ريمي صفاتي ، قام الفضيحة الثانية
 ابراهيم تقسمها نهار الأحد ٢٥ شباط
 الجاري الساعة العاشرة عشرة غسي
 تقبضه سيدة الحكة ، شارع دباور
 مسامحة الاب ريمي وملائكته محبون
 الى الشكر في هذا القداس
 التذكاري .

يقول تمناز
 لتسبب وفاة المرحومة
ادما ناصيف حطر
 تقبل المتاري يوسى الخبيس
 والجمعة ٢٢ و ٢٣ شباط في منزل
 الفقيدة ، شارع غندور السعد ،
 التبراسة .
 الرجاء اعتبار هذه النشرة اشمارا
 خاصا .

اغتفوا الفرصة
من ١٢ الى ٢٧ شباط
تنزيلات من ١٠ الى ٣٠ %
على حرامات صوفية وأظلية سراع وشراش ومناشف
وخدات ريش تجددونها في عجلات
محمد أبو فاضل
سوق الجميل، التلфон ٠٣٢١٥٠

POUR VOTRE BEAUTE et POUR VOTRE
SANTÉ LE SAUNA FACIAL

Luma Husqvarna

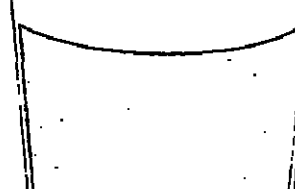


**Il réglera vos problèmes de teint, boutons de
jeunesse, points noirs, dessèchement de la peau.
Il vous aidera également à guérir rhume et toux.**

Pour tous renseignements, contacter: W. FINAN & Co.
Rue Allenby, imm. Andraos, Téléphone: 223212, B.P. 192, Beyrouth

كل قطعة
من جيننتي
میلکانا
تحتوی علم

جميع الفيتامينات
الموجودة في
كباية من
الحليب الطازج



.....un fi
sur vos tartines c

كل قطعة
من جبنة
ميلكانا
تحتوي على
جميع الفيتامينات
الموجودة في
كباية من
الحليب الطازج

.....un fi
sur vos tartines

Reclame

الجبنة التي
الذي



٥٠٪ من المواد الدسنة
٨ قطع

fromage qui fond
t dans la bouche.

[illegible][illegible]

